

人生,总结下来其实就是一种积淀,一 美人中的美人。" 种过滤,经风雨见世面之后,留下的其实不 -题记

阿妈是生命的源泉

人的一生不外乎就是生与死的轮回,灵 秀美了山村,感动了日月,浪漫了青春。 与肉的较量。追根溯源,作为一个独立的生 命体,无论你来自哪里? 当下如何? 走自何 方?起初就是善男信女的情种,在娘胎里落 床生根发芽结果,母子连心,血脉相承。

俗话说"狗不嫌家贫,子不嫌母丑",阿 妈是儿女心中的太阳,是永远无法替代的 称谓和角色。曾有人给我讲过这样的趣 事,说有一位藏族文艺工作者在雪域腹地 采风,在一个大雪纷飞的冬季,他与一群同 胞共乘一辆大卡车翻越无名的雪山,道路 坎坷,寒气刺骨,颠沛难耐。当中有一位年 轻而身有残疾的阿妈,始终用自己的藏袍 紧紧包裹着怀里的小孩,在人群中显得格 外恬静安详,艺术家灵性颤动,突发奇想, 小声问那小孩:"世上最美的是谁?"只见那 小孩不假思索脱口而出:"世上最美的人是

阿妈是家的主心骨。我们在襁褓中成 长,走向远方,走向世界,母亲用甘甜的乳 汁滋润着儿女,涵养着家庭,灿烂着生活,

网址: http://www.xgll.com.cn (香格里拉网)

阿妈的心很细。一日三餐,柴米油盐, 牛马猪羊,户里户外,冷暖饥寒……无一不 在阿妈操劳的范畴,无一不是阿妈思量的空 间。唠叨成就了儿女,阿妈的心盈满了爱, 容不下一颗针,唯独没有自己;叮嘱让儿女 插上翅膀,追求真善美实现梦想;教诲让儿 女在人生的旅途中坦然面对,攻坚克难;牢 骚让儿女沉下心来,品味人生点滴成败;祈 祷让儿女心想事成,左右逢源,顺水顺风。

阿妈的心很大。天大地大不如阿妈的 心大,阿妈的心能容纳天地山川,再大的 事在她看来只是一种经历,辛酸苦辣过后 她依然欢声笑语。许多儿女长大成人后, 总觉得自己阅人无数,往往自以为是,很 难接受阿妈喋喋不休的唠叨,殊不知看过 走过之后才深深顿悟,阿妈的唠叨才是真 我的阿妈!"于是,在那一瞬间创作后来在 正的忠言逆耳,良药苦口,才知道曾经那 藏区经久传唱的歌曲——《慈祥的母亲》, 么无情地伤害阿妈的心,有的甚至遗憾终

其中有一句歌词这样唱到:"慈祥的母亲, 生。 来自天堂的呼唤

——寻找母亲家乡的亲人们

拉),自小父母双亡,她和弟弟由奶奶抚养。 母亲从小聪慧过人,美丽而且懂事,由于奶 泉。 奶年迈,无奈之下将她送给亲戚抚养(母亲 称之为叔叔婶婶)。当时母亲应该十岁多一 点,临走时奶奶再三嘱咐她:永远不要忘记 你的家乡是中甸,你是这里的张家人,这句 话母亲牢记了一辈子。根据母亲回忆,她家 当时住在中甸一个学堂旁边(私塾),奶奶信 佛,家中供有佛堂。她的妈妈先病故,爸爸 常年在外,曾记得有一次爸爸回来带着她和 弟弟去对面山上给母亲上坟,没过多久父亲 也意外身亡被抬回家中。这一切母亲都清 清楚楚地记得,曾反反复复跟我们讲这些沉 痛的往事,常常流泪。

据母亲讲述,当年送给的叔叔婶婶家,家 境很好,叔叔当时在北平等地做事,婶婶常 年抽鸦片烟,她那时经常要侍候婶婶抽鸦片 至深夜,后来母亲跟着婶婶从云南前往北 平,一路从中甸经过丽江、下关等地,行程数 月,到达汉口那天刚好是孙中山下葬的日子 (1929年),后来在北平定居了一段日子。

母亲17岁那年,由叔叔作主将她嫁给 了我父亲,父亲是浙江绍兴人,黄埔军校三 期毕业,国民党的高级将领,一代抗日名 将。母亲跟随父亲走南闯北历尽艰辛,相夫 教子,可谓贤妻良母。母亲为人善良,勤劳, 宽厚待人,大气大度,乐观开朗,父亲一直赞 美她是云南走出来的好女子。

母亲于2015年农历十一月初七驾鹤西 去,享年99岁,生前曾留下遗愿要魂归故 里,想要回到她魂牵梦萦的故乡。作为女

母亲于1917年生于云南中甸(香格里 儿,我多么希望能找到母亲家乡亲人们,她 弟弟的后代,让她老人家认祖归宗,含笑九

> 我今年已两次来到香格里拉寻亲,在此 我想通过报社、新闻媒体和地方政府能够帮 助圆这位百岁老人的遗愿,找到知晓这段历 史的张家后人,不胜感谢!

联系人:朱福云 电话:13456960196



活在记忆里的村庄

"家"的甲骨文字形,上面是"宀",表示与室家 有关,下面是"豕",即猪。古代生产力低下,人们 多在屋子里养猪,所以房子里有猪就成了人家的 标志。一个家庭中,有一两头猪在圈里欢腾,嗷嗷 地叫着待食,这个家庭是有生气的。有很多猪的 村庄也是活的,猪多的村庄人气一定也旺。

路上有人在走来走去,遇到熟人,还会相互递 根烟,交谈上几句,再各奔各的目的地。河里有一 群群鸭子在自由地游来游去,或把头藏在翅膀下, 安静地睡着。会有几只偷嘴的鸡,走进了别人家 的庄稼地,有人捡起块土坷垃,扔了过去,哦吁 -那些鸡极尽所能地张开翅膀,咯咯咯飞向别 处,然后咯咯咯地警觉地张望着,人前脚刚走,它 们又会溜进田里,继续偷嘴儿。

有两个人在河里搭起了小坝,一下一下地戽着 水,岸上围着一群人,打着号子:一二、一二……水 戽干了,便捞起袖子,挽起裤管,下去摸鱼。最滑 的是泥鳅,一会儿溜到这,一会儿溜到那,有时候都张开了耳朵倾听着,篱笆边,马路口都是它们欢的,这样的村庄才是我的故乡。

又会蹦出泥水。有人在岸上喊着,快,鱼到这里 了,快,又到那了!不、不,就在你的脚后跟呢。

副刊投稿信箱: fkbdqrb@126.com

不远的地里,有一个农人一手拿着牛鞭,一手 扶着犁铧,赶着牛,唱着谁也听不懂的无字牛歌在 犁田。那歌声传得很远很远,那声音是飘着的,带 着仙味,在空中荡漾。听的人心头会有说不清道 不明的东西在爬着,一种痒酥酥的感觉在你的心 头挠啊挠,让你也想跟着哼上几声,但那醇厚的音 质又岂是学得来的?

傍晚,整个村子就更活泛了。一缕一缕的炊烟 从一个个的烟囱里丝丝地游向天空。

一头牛拉着空犁儿,不紧不慢,一脚一脚、踏踏 实实地踩着马路,喘着粗气从你的身边悠悠荡荡 地走过。放学了,娃儿们追着、叫着、喊着,那脆生 生的童音渲染了整个村庄。村庄的每一个细胞这 时候好像都水嫩嫩的,充盈起来了。

晚婆娘花好像也听到了孩子们的喊声、笑声,

欣的影子。鸭子从水里爬上了岸,排着队,摇摇摆 摆往鸭圈走去。鸡缩进了圈里,相互依偎着取暖。

这时候,炸玉米花的人推着炉子,找到了一避 风处就卸下来,把炉火扇得红红的,那黑黑的家伙 就吸引了孩子们的目光。等待的滋味也不难受, 小朋友们一起做起了游戏,笑声惊醒了星星。 锅又一锅的玉米花爆了出来,明月也被爆得圆溜 溜的,把月光欢快地洒在孩子们的因激动而涨红 的笑脸上。

那夜晚的灯光,就是村庄的眼睛,这里一盏,那 里一盏,好多的眼睛里都含着微笑和温暖。谁家 的窗口拉出了丝丝的胡琴声?时而缠缠绵绵,时 而激流奔腾,时而悲悲戚戚,时而又……渐渐的, 村庄安静了下来,人们枕着玉米花的香气入梦 了。那时候,你会听到村庄的鼾声和此起彼伏的 狗吠声。

如果村庄像我描述的这样,那么村庄还是活着

难忘的"念响"——农村小喇叭

那是上个世纪70年代初期的事了,我在苏州 学校毕业后,到农村接受贫下中农再教育,过起了 "日出而作,日落而息"的农耕生活,这期间,小喇叭 是当时农村唯一的媒体,更何况其它娱乐生活少得 的好伙伴。

那时的农村广播设施很简单,仅仅只是个木盒 子,有的就是一张喇叭形黑色的硬纸片,农村家家 户户墙上基本都挂着这个玩意儿,外面有一根线与 之相连,这根线一直连到公社广播站,公社广播站 再有线与县广播站相连,当时称为有线广播。

你别看这不起眼的小喇叭,这个传统的媒体, 具有个性化的优势,在当时来讲是一个很神秘的玩 意,有的农村老奶奶听到喇叭响,盯着喇叭左看右 瞧,琢磨着这说话、唱歌的人藏在什么地方呢!

那时的农村广播不是全天候的,一天三次,早、 中、晚,播的内容有中央的新闻和报纸摘要节目,国 家大事、地方新闻,党的方针政策、农业生产知识, 像布谷鸟一样催耕催种等等,都通过广播传达,乡 间的好人好事也走这个渠道播扬,还有戏剧和歌 曲,当时的戏剧也就是那么几个样板戏,歌曲也就 那么几首统一发表几首用今天的话说就是红歌。

农村广播一天响三次,同人吃饭一样,是十分 准时的,开始放"东方红",结束唱"大海航行靠舵 手",那个时候农村人没有手表,把广播当成钟表, 广播中会播送"'嘀',刚才最后一响,是北京时间 可怜呢,所以,乡村小喇叭——即农村广播,成了我 X点整"。乡下社员早晨广播响起身,广播起到公 鸡打鸣的作用,当然随着季节的变化,人的活动时 间也会有变动,如夏天人们起得早,见亮就起身了, 中午听到广播响就放工了,晚上广播结束,人也上 铺睡觉了,好像部队的熄灯号。小孩吃饭、上学,大 人上街赶集,或者走亲戚,也以广播响为定点。

> 晚上,我有时看看书,有时也闭着眼睛,听听样 板戏,听听淮剧,劳作一天之后,在那寂静的夜晚听 着听着,疲倦慢慢地得到舒解,有时也不知不觉在 听广播中进入梦乡。

> 当时,我在参加劳动之余,喜欢写写,把生产队 张大爷养牛,把牛当着农家宝,像爱护自己身体一 样爱护耕牛的事,写了一篇稿子投到建湖广播站, 没几天就广播了,我听了心里喜滋滋的,乡亲们在 广播上听到我写的生产队的事,见到我以后,既夸 我也羡慕我。后来,我还写了小学生支农拿棉花, 大队党支部抓颗粒归仓,搞小秋收等稿子,还受到 大队书记的表扬。说到小秋收这篇稿子,还有个小

风波,这篇稿子是听大队书记与我讲的,他讲秋收 以后要抓颗粒归仓,田中散落的颗粒再扫一遍,是 大有油水的,于是,我将这篇稿子的题目定为"小秋 收,大有油水可捞","捞油水"也许是个贬义词,所 以,县广播站一位编辑为此专门找了我,批评我说, 一个严肃的小秋收被我说成是"捞油水",说小了是 笔误,认识问题,说大了是政治问题,我当时真是吓 出一身冷汗,连连点头承认错误,接受教训,才免了 上纲上线一场政治灾难,还好,他们看在我这个老 通讯员的面子上,加之内容没有问题,改了一个题 目,稿子还是用了。

正因为经常写稿子,在广播里经常听到我的名 字,所以,我逐步扬名了,不仅生产队、大队知道我, 连公社也挂上名了,一天,我正在生产队大田里做 生活,公社秘书走到田头找我,跟我说,让我到公社 报道组去当土记者,发挥我的特长写稿子,从此,我 走上了做文字工作的道路。

几十年过去了,农村的这段经历是绕不开的记 忆,广播它记录了那段流逝的岁月,见证了时代的 变迁。曾经在农村上空回荡的电波,早已成为遥远 的记忆,可是我有多少次在梦中回到了聆听广播的 情景,这种难忘的念响怎么也挥之不去。

维西县烟草专卖局零售许可证 到期未来办理延续客户明细表

姓生	<u> </u>	许可证号	经营情况	备注
贺建	玉	533423200127	停业	无法联系
和绍	英 :	533423100016	停业	无法联系
朱志	成	533423100027	停业	无法联系
朱晓	红!	533400131524	停业	无法联系

维西县烟草专卖局停业一年 以上零售户明细表

姓名	许可证号	经营情况	备注
和松云	533400131647	停业	无法联系
和丽娇	533400120977	停业	无法联系
杨翠英	533400120689	停业	无法联系
和仕英	533400131656	停业	无法联系

环保新主张之为树木披上冬装

发展。然而冬季如期而至,寒冷而又干旱,气候变 化剧烈,对抗寒弱和木质化程度低的苗木危害非常 大,易遭受冻害或者造成生理干旱,轻则造成枝条 受害,重则全部死亡。为了保证树木的安全越冬, 必须有效降低危害的原因,并采取有效的妨害措

在寒冷地区,由于冬季土壤解冻,树木根系很难从 土壤中吸收水分,而地上部分枝条、牙叶痕及常绿 的叶子仍进行着蒸腾作用,不断地散失水分。这种 情况延续一段时间后,最终因水分平衡的破坏而导 致细胞死亡,枝条干枯,甚至整个植株死亡。由于 温度急剧下降至零度,甚至更低,空气中的饱和水 汽与树体表面接触,凝结成冰晶,使幼芽组织或器 官产生伤害的现象称为霜害。它的危害是因为凉

者不断追求更完美的艺术效果,绿化苗木呈多元化 的小枝和芽不能及时成熟,木质化程度低而遭受出 霜冻的危害。当温度降低到零度以下时,植物的体 温也降至零下,细胞间隙出现结冰现象,严重时导 致质壁分离,细胞膜或壁破裂就会死亡,这种低温 危害严重威胁着园林树木的花芽、成熟枝条、主干、 根茎和根系。形成这种危害的原因也很复杂。冻 冻旱是一种因土壤结冻而发生的生理型干旱,初春。这是因为树木的抗冻能力与休眠有关,植株"换新装",他们用薄膜、厚布等一圈圈地往树木上 的休眠越深,抗旱能力越强,而刚刚休眠或者是解 除休眠时,树木对低温环境条件的适应能力不强, 容易发生冻害,不同树种或者同一种的不同品种其 抗冻能力也是不一样的。枝条愈成熟抗旱能力愈 强,即枝条的木质化程度增高、含水量减少、细胞液 浓度增加、淀粉积累增多形成层活动能力减弱,抗 旱能力愈强。为此,在冬季来临时,应做好树木防 冻的有效措施,在冬季土壤已冻结前,灌足一次水,

随着景观园林绿化水平的不断提高,园林工作 爽的夏季并伴随温暖的秋天,使生长季推迟,树木 灌冻水不宜过早,否则会影响抗寒能力。一般以日 化夜冻期间灌水为官,这样到了封冻以后,树根周 围就会形成冻土层,以维持根部保持相对稳定,不 会以外界温度的骤然变化而使植物受害。

极寒天气来临,人们纷纷加衣保暖,那树木该 怎么过冬呢? 城区的园林工作者为树种进行保暖 防寒,为它们穿上一件件厚厚的"棉衣",确保树木 害的发生一般不在最低温度的深冬,而常在秋末和 安全过冬。近日,工作人员正在为街道旁的树木

> 缠绕,,原本裸露的树干就裹上 了厚厚的新装。一名工作人员 告诉记者,这样可以减少树干昼 夜温差,起到防寒保暖作用,同 时也可以杀死寄生在树干上的 一些越冬的细菌和害虫,减少下 一年病虫害的发生。

> > (和娇 供稿)



迪庆州环境保护局 协办

和秀芝,身份证号码:53342119870225212X,不慎遗失其子和文杰出生医学证明, 证号:O530301246。

登报作废

遗失声明

香格里拉县梦想种殖农民专业合作 证(正本),证号:533400120551。 社,不慎遗失农民专业合作社法人营业执 照(正本),注册号:533421NA000736X。

香格里拉市安南茶馆,不慎遗失个体 工商户营业执照(正、副本),注册号: 证(副本),证号:533400120657。 5334216000082000

(副本),证号:533400120862。

和群忠,不慎遗失烟草专卖零售许可 证(正、副本),证号:533400120553。

李绍刚,不慎遗失烟草专卖零售许可

和文仙,不慎遗失烟草专卖零售许可

李芬,不慎遗失烟草专卖零售许可证 证(正本),证号:533400120835。

和英,不慎遗失烟草专卖零售许可证

吴成三,不慎遗失烟草专卖零售许可 (副本),证号:533400130722。

网上购物,谨慎伪劣产品

如今,网购成为现代人最时尚便捷的一种消费 方式,不仅可以足不出户,而且价格诱人,还有机会 以低廉的价格买到在本地市场难觅的商品。对一 些追新求奇的网民来说,到网上逛街"淘宝"更是一 种即享受,又不费力的购买渠道。

然而,在虚拟的网络交易平台里,网络购物虽能 货比三家、择优选购,但由于无法观看和亲身体验 到要购买的产品,产品质量无法得到保证。有的网 站售出的是"三无"产品、伪劣产品;有的网站销售 的药品本身无批号,外包装标注的批号实为另一种 药品;有的甚至上演订单与实物"狸猫换太子"在现 实生活中遭遇的质量问题在网络同样防不胜防。

在此,12315为您支招:最好选择货到付款或 安全的第三方支付方式。如果网站拒绝采用以上 支付方式,安全起见还是不要通过该网站购物。同 好商量。比如,让导购给予上次大促销时的优惠, 时,应尽量保留相关的交易凭证。一旦发现经营者 涉嫌诈骗,可向公安机关举报。网上购物前,应向 有关部门查核经营者是否具备合法经营资格,具有

通信管理部门核发的经营许可证书。

另外,一手交钱一手交货总该万无一失了吧。 可会吆喝的卖方总是把产品吹嘘得天花乱坠,因此 掉进了"温柔陷阱"。许多新奇的产品,听来实确实 很动心。可是买回来后才发现,其实就是一般普通 的产品,并无任何功效,"双11"刚过,网购血拼听 起来总是很美好,方便、快捷,又因赶上双11这样 的购物节似乎还能省下不少钱。不过,去年双11 之后,网友的评价普遍反映网购大件家居用品烦恼 不少,如送货慢、运费高、遭当地经销商刁难……网 购大件家具,双11没有想象中那么美好。网上购 物价格一定低于实体店,这几乎是大家的共识。但 被判定为假冒伪劣产品。 记者调查发现,线上价格不一定就是最低的。线下 卖场不但可以随时体验、咨询,在价格上也可能更 便宜,若感觉卖家网店规模 上楼费、安装费等也可能就给免了。

虽然正规厂家走网销,节省了线下场地费。但 拨打官方电话问一问更保 在线上想在数以百万计的产品中"脱颖而出",高昂 险。(和娇供稿)

的宣传费是不能省的。核算一下成本,线上的正规 产品也就不能便宜无"下限"了。所以提醒大家,如 果是同款家具,线上较线下便宜得特别多,线上产 品很可能来路不正。其实线上真正便宜的,就是一 些厂家针对电商渠道设计、开发的结构比较简单, 成本也低的"网络专供"品。如此,线上线下产品才 能拉开价格差距。又遇双11,除了官方店搞活动, 其它平台上的小商家,未免也有些动作。辨别真假 官方店就显得尤为重要了。还有一些品牌早就在 官网声明,不在网络平台销售。因此,在网上购买 的这些"品牌"产品不但得不到保修服务,还会直接

在此提醒消费者,不要贪图 不大,或没有授权书,还是 先到正规品牌官网上看看,



迪庆州第二次地名普查, 最美地名故事征集启事

为进一步深化地名普 查工作中地名文化采集整 理,丰富地名普查文化内 涵,提升普查成果质量,促 进地名文化遗产的挖掘、保 护和传承,更大范围传播我 州地名故事,扩大地名普查 社会影响力,决定在全州范 围内征集最美地名故事,现 通告如下:

1、征集范围

我州辖区内与地名有 关的人文故事和历史传 说。本次征集活动中的地 名具有特定方位或地域范 围的地理实体。如:村、巷、 路、住宅区、风景区等的名 称由来、变迁及等相关历史 典故、民间传说、人文故事、 古村落等。

2、作品要求 (一)文字叙述流畅、情 式 发 至 1272194627@qq.

节生动、通俗易懂、数据详 com 实准确,符合地名历史背景 和沿革。 (二)来稿字数不限,体

裁不限,投稿时可附上与文 邮编674499(信封上注明迪 字内容相关的图片或依 庆州地名故事征集)。 据。如果是通过采访他人 编著的原创地名故事,应注 明被采访人姓名等信息,不 秀作品集结成册,出版发

(三)投稿人须在来信 或来件中标明撰稿人姓名、 工作单位、通讯地址及联系 名,优秀奖若干名,并设团 电话。

3、征集时间 本次征集活动自公布之日 起,至2016年12月31日止。 4、征集方式

5、活动说明 (一)由州级评审出优

(一)以电子邮件的形

(二)以信件的形式寄

至香格里拉市阳塘路 41 号

迪庆州民政局地名普查办,

(二)活动设一等奖三 名,二等奖六名,三等奖十 体组织奖。

迪庆州第二次地名普 查领导小组办公室

2016年11月7日