

《我不是潘金莲》3天破2亿被评“冯小刚生涯最佳”

靠一封“公开信”成功引爆话题的冯小刚新片《我不是潘金莲》，在上映的首个周末成功拿下两亿票房，烧热了原本不太火爆的11月档期。冯小刚在映后接受采访时说，《我不是潘金莲》获得了很好的票房，万达却仍然对其进行低排片“报复”，其行为已经让万达遭受了损失，也是置股民利益不顾，“我如果作为一个股民，我会很担心，领导这个企业的人对市场的判断有这么大的失误。”

3天破2亿被评“冯小刚生涯最佳”
上映首日，电影《我不是潘金莲》就以39.4%的排片斩获超7100万票房，顺利登顶当日票房冠军，成为11月国产电影首日票房最佳。同时，它也助推全国票房大盘连续三天超过1亿元。虽然和冯小刚以往的贺岁喜剧相比，这个成绩并不亮眼，但相对于一部现实主义题材的作品，又放在11月这个档期，3天破2亿的票房仍足见冯小刚对市场的号召力。

在口碑上，相比三年前的《私人订制》，冯小刚打了一个漂亮仗，影评人几乎给出了一致的好评，影迷也在豆瓣打出了7分的较好评价。最受大家关注的就是影片的圆形画幅，这一形式曾被质疑挑战观众的观影习惯，但映后却被不少影评人给予好评。电影研究者“大奇特”认为：“在圆形画幅中做出了聪明的表达，李雪莲是圆形内的中轴线，她的轴是认死理儿，是所谓气节；圆是个皮球，踢出了官场现形记；圆又是扇面图，让片子变得更具古典韵味；画幅的切换，构成了真正的无规矩不成方圆。”普通观众中，不少人也觉得圆形画幅很有中国韵味，而另一部分观众则认为导演过度追求形式，导致观众看不清人物的表演。

在题材上，影片将一个农村妇女十年上访的故事搬上银幕，让很多观众感慨犹如一出“现代版官场现形记”。清华大学尹鸿教授撰文写道：“这部影片在正式公映之前，有许多关于影片审查的担忧和传闻。如今影片终于露出庐山真面目，显示出我们社会和电影管理部门对艺术创作的自信。从古到今，真正的现实主义，一定都包含了对社会矛盾、社会问题的揭示和反映，同时也在这种现实关照中表达社会进步的理想和愿望。如果不能让人出汗，那也许很难被称为真正的现实主义。从这个意义上说，《我不是潘金莲》的确能够让人出汗。”橘子娱乐电影主编“法兰西腔”评价这部电影是“冯小刚生涯最佳，冯式迂回主义巅峰，登峰造极”。

表演方面，男配角个个精彩。影评人李星云评价：“张嘉译变成这么个老谋深算、天威难测的样子，我是无法想象的。张译的‘假聪明’劲儿真是从每一个微表情和微动作向外散发。大鹏光是发型的变化就充满沧桑感，他在主角边儿上



的帮腔表情充满了存在感。于和伟手摁桌子听指示长达五分钟，劲儿也难拿。后来他还有搞笑的‘头疼控’。还有李宗翰湖北佬的无辜和无赖，赵毅的酒场高手和马屁精风范，都是极好的。”而女主角范冰冰的演技相对一众实力男演员来说就要逊色不少，但至少没有让人出戏。由于圆形画幅没有太多特写镜头，反倒掩盖了她演技上的一些缺憾。

冯小刚回应：我是一个牺牲品
相比电影本身的探讨，大众更关心的是冯小刚和王思聪在微博上的骂战。前日在上海的映后见面会上，冯小刚再度回应了关于炮轰王健林所引发的种种争议。

对于自己发表《潘金莲致王健林先生的一封信》的初衷，冯小刚解释说，由于万达和华谊两家公司的恩怨和矛盾，万达“报复”到导演头上，这不是一个公平的做法。他透露，此前《摇滚藏獒》和《陆垚知马俐》都遭遇过万达的低排片，但华谊不敢和万达撕破脸，王中军甚至还特意跑到王健林那赔礼道歉，但是人家没给他面子，跟着继续“报复”到《我不是潘金莲》这来。“按照六爷的话说，我是不怕事的，我把这个矛盾公开了。”

他表示，公开此事不仅仅是为了《我不是潘金莲》，更是为了华谊接下来的电影，包括章子怡、葛优主演的《罗曼蒂克消亡史》，还有管虎导演的《八佰壮士》。“这些导演的作品由于两个公司的恩怨遭到报复性的排片，这对中国电影的伤害是非常大的，这不是我冯小刚一个人的事。”

此前，王思聪回应，排片多少是商业行为，万达低排片是由于对《我不是潘金莲》不看好。而事实证明，《我不是潘金莲》两天破亿，三天破两亿，在票房上取得了开门红。冯小刚认为，这说明首日全国40%的排片并没有高估。“上个周末

万达院线大概在1500多万，这个周末变成了900多万，损失了很多钱。如果王思聪个人的爱好是可以的，说我不觉得这个电影好，没关系。如果你是一个私人公司也没问题，我不愿意赔这个钱，但是您是一个公众的上市公司啊，您这么做是完全置股民的利益而不顾，你是为了这一口气。再退一步说，也说明你的眼光和市场对这个片子的判断存在着较大的失误。”

对于冯小刚的炮轰，很多网友并没有站在他这一边，反而认为他太过“强势”。冯小刚觉得这种批评“不讲理”，“我是一个强势的吗？我是一个牺牲品，而且我没有任何不占理的地方。我也没有希望去解决这个问题，但是我要让公众知道为什么会这样的问题，它的原因在哪里。”

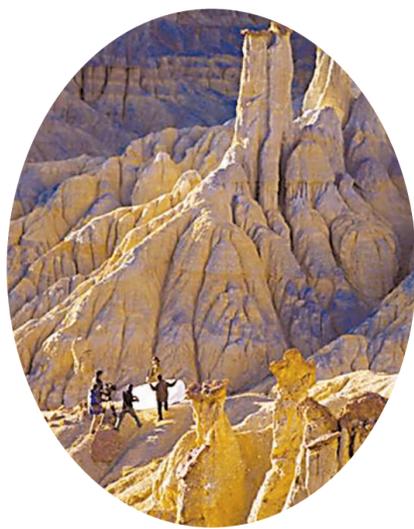
至于挤走《神奇动物在哪里》的传闻，冯小刚也做出了解释。“如果我们那个能力，会被从国庆档挤出来吗？我们这个片子在开拍的第一天，华谊就卖给了耀莱影业，华谊早就锁定收入了，干吗还要跑电影局说这个呢？华谊连万达都搞不定，还能搞定电影局吗？”

王小帅直言：冯导应该满足了
对于这场风波，华谊兄弟总裁王中磊前晚在出席某颁奖礼时表示：“在《我不是潘金莲》上映的第一天，最受关注的居然是电影之外的事情——这很遗憾。这个电影是非常不错的电影，第一天的票房非常理想，这是我很欣慰的事情。在年底大家盘点电影的时候，我真的想说，中国电影真的不那么容易，希望每部电影不管结果是怎样，都不会被电影之外的干扰。冯小刚应该取得应有的掌声和回报。”

而在其他导演看来，这样的排片已经很好了。曾经因排片惨淡给观众写公开信求助的王小帅就直言，“实际上已经挺好的了，冯导的人生他应该满足，他的商业片给我们带来很多快乐，他想拿奖，也拿到了。现在又是拍艺术片，都得到了。其实这个排片很高啊，都是百分之四十多啊，想想我也是去电影节的导演，我那时候的排片才百分之十啊……真的，我替他高兴。”

导演杨树鹏则表示，排片多少对于一部作品的好坏其实没有什么影响，作为创作者希望看到的是好的反应。“我们所有的创作者都是用心地在制作自己作品，无论是哪部电影上映都应该在市场上寻找更公平更理性的回报，但是往往市场并不是最公平最理性的。我们碰到这样的问题只希望努力没有被白白浪费。”

在被问到如果下一次也遭遇低排片会怎么做时，杨树鹏调侃说：“要看下次吸引眼球的举措是什么吧？我不能再下一次跪，也不能再写一次公开信，这样，别人会说‘这招别人都用过了啊’”。（人民网）



《西藏发现》斩获中国纪录片学术盛典四大奖

日前，备受关注的第22届中国纪录片学术盛典在深圳举行。西藏自治区旅游发展委员会、海南广播电视台总台等机构联合制作的《西藏发现》获得中国纪录片学术盛典十佳纪录片奖，编导方燕妮获得最佳编导奖，马小钢获得年度人物奖；该片还获得了一个年度收藏奖项，被国家档案馆永久收藏。

据了解，自2016年7月第22届中国纪录片评选活动启动以来，主办方共收到来自全国各省市66家电视台、23家机构、58家影视公司等报送的作品655部/集，进入终选的作品共计502部/集，其中包括短片194部，长片138部，系列片170部，栏目53个，除了这四大类型的片子之外还有5个纪实频道参与推选，从中涌现了一大批优秀的纪录片作品。

《西藏发现》获奖名至实归

今年是西藏和平解放65周年，几部反映西藏的纪录片作品备受瞩目，由方燕妮担任编导、马小钢、马斯柯担任摄影的《西藏发现》更是获得好评。马小钢原为海南广播电视台副总编辑，曾获全国百佳电视艺术工作者、全国十佳纪录片导演、全国广播影视系统先进工作者等荣誉称号；方燕妮曾任海南广播电视台总台诸栏目总制片人，现为影视艺术协会副主席，曾获全国百佳制片人、2006-2007年度全国最佳纪录片导演。作为中国纪录片界著名的夫妻搭档，他们获奖无数，成为业内著名的“获奖专业户”。从1999年开始，他们开始涉足西藏题材纪录片的拍摄创作。他们拍摄了大量民俗、非遗文化、各类人物等生动影像素材，发现了许多鲜为人知的人文地理景象，以巧思创意、新颖结构编辑完成了《西藏发现》上下集的制作，全景式地展示了历史与当下高度融合的新西藏。2016年《西藏发现》上下集在央九、北京电视台、旅游卫视、中国教育电视台、上海电视台播出，再度引起观众对西藏的热情关注。

深情讲述“西藏故事”

据介绍，这部纪录片讲述了1991年，在西藏拉萨的罗布林卡，人们在一

幅有数百年历史的唐卡上发现了神秘的地图。在这个看似女人形体的古老地图中，有多少鲜为人知的神秘故事，又隐藏着多少美丽的秘境呢？《西藏发现》给出了回答。这部纪录片发现和挖掘具有传承意义的西藏民俗文化，希望通过“本土化”的记忆和表述，使西藏历史文化的内涵与魅力，跨越时空张扬于世界，永续于民间。

近日，刚刚获奖归来的马小钢、方燕妮在接受海南日报记者采访时表示，为了拍好这部纪录片，三年多来，他们行走了6万公里，拍下6万多个镜头，采访了300多位当地百姓，去了很多连西藏人都没有去过的地方，付出了常人难以想象的艰辛，呈上了系列撼人心魄的纪录片《西藏发现》，从本土化独特的视角诉说属于西藏的神秘，表达他们对西藏的敬畏和热爱。

“你叫什么、家在哪儿、喜欢西藏哪儿？”马小钢和方燕妮在拍摄时会问这三个问题，他们用各阶层各种身份人物的诉说，让西藏历史文化的内涵与魅力跨越时空，与观众产生共鸣。

在他们的镜头中，盲人、画家、音乐人、排练藏戏的小学生、宫廷朗玛堆谐传承人、西藏勉萨派唐卡传承人、西藏牦牛博物馆馆长、牧民画家、到西藏买珠子的北京姑娘、在拉萨开咖啡馆的美国人、骑行爱好者……无一不是敞开心扉，款款深情地讲述他们的“西藏故事”。（新华网）

维西傈僳族自治县人民政府关于拟淘汰关闭维西丰源矿冶有限公司港浪布铅锌矿等三家矿山的公告

为促进我县非煤矿山转型升级，实现科学发展，安全发展。根据《云南省人民政府关于促进非煤矿山转型升级的实施意见》(云政发〔2015〕38号)以及《迪庆州非煤矿山转型升级实施方案》(迪政发〔2016〕81号)、《维西非煤矿山转型升级实施方案》(维政办发〔2016〕156号)的规定和要求，结合我县非煤矿山企业实际情况，经过认真摸底和排查，维西丰源矿冶有限公司港浪布铅锌矿、维西鑫明矿业有限公司维登北甸新保铅锌矿、维西新凯矿业有限公司塔城戈登锰矿被列为淘汰关闭对象。维西傈僳族自治县人民政府拟对上述

三家矿山企业进行淘汰关闭。依据相关法律法规规定，上述三家矿山企业如有异议，可以自本公告发布之日起3日内向维西傈僳族自治县人民政府提出陈述和申辩，可要求举行听证，逾期则视为放弃上述权利。

附：维西傈僳族自治县拟淘汰关闭非煤矿山企业名单
特此公告

维西傈僳族自治县人民政府
2016年11月15日

附件：维西傈僳族自治县拟淘汰关闭非煤矿山企业名单

企业名称	营业执照领证情况	探矿许可证情况	采矿许可证情况	安全生产许可证情况	环评手续情况	法人代表
维西丰源矿冶有限公司 港浪布铅锌矿	5334231000355 有效期至 2007.12.31	无	C5300002010123220093230 有效期 2013.12.23	(迪)FM安许证字 [2006]004号 有效期至2009.6.29	无	高建益
维西鑫明矿业有限公司 维登北甸新保铅锌矿	5334232000351 有效期至 2010.7.6	无	C5300002011043240111287 有效期 2015.04.27	无	无	李双
维西新凯矿业有限公司 塔城戈登锰矿	5334232000308 有效期至 2018.05.09	无	C5300002008092120011190 有效期 2013.09.22	无	无	巴国兴

公益广告

2016年9月1日《互联网广告管理暂行办法》正式实施

迪庆日报宣

迪庆州第二次地名普查,最美地名故事征集启事

为进一步深化地名普查工作中地名文化采集整理,丰富地名普查文化内涵,提升普查成果质量,促进地名文化遗产的挖掘、保护和传承,更大范围传播我州地名故事,扩大地名普查社会影响力,决定在全州范围内征集最美地名故事,现通告如下:

- 征集范围
我州辖区内与地名有关的人文故事和历史传说。本次征集活动中的地名具有特定方位或地域范围的地理实体。如:村、巷、路、住宅区、风景区等的名称由来、变迁及等相关历史典故、民间传说、人文故事、古村落等。
- 作品要求
(一)文字叙述流畅、情节生动、通俗易懂、数据详实准确,符合地名历史背景和沿革。
(二)来稿字数不限,体裁不限,投稿时可附上与文字内容相关的图片或依据。如果是通过采访他人编著的原创地名故事,应注明被采访人姓名等信息,不得抄袭。
- 投稿人须在来信或来电中注明撰稿人姓名、工作单位、通讯地址及联系电话。
- 征集时间
本次征集活动自公布之日起,至2016年12月31日止。
- 征集方式
(一)以电子邮件的形式发至1272194627@qq.com
(二)以信件的形式寄至香格里拉市阳塘路41号迪庆州民政局地名普查办,邮编674499(信封上注明迪庆州地名故事征集)。
- 活动说明
(一)由州级评审出优秀作品集结成册,出版发行。
(二)活动设一等奖三名,二等奖六名,三等奖十名,优秀奖若干名,并设团体组织奖。

迪庆州第二次地名普查领导小组办公室
2016年11月7日

房屋出售

旺地卡新村现有一庭院住房欲出售,占地面积0.4亩,砖混结构二层,建筑面积320平方米,水、电、路三通,采光好,位置佳,价格面议。有意者请联系:13988789016!

遗失声明

■香格里拉市融成岗湾商务酒店,不慎遗失营业执照(正本),注册号:533421660047727。
■香格里拉市国投公司城市汽车租赁分公司,不慎遗失出租车营运证,证号:533421401409,车辆号牌:云RT0480。
■德钦县聚益农村客运有限责任公司,不慎遗失中华人民共和国道路运输证,证号:533422022510,车辆号牌:云RDK103。
■三毛饭店,不慎遗失个体工商户营业执照(副本),注册号:53342119840419211401。
■孙吉辉,身份证号码:230303197810285723,不慎遗失就业失业登记证,证号:5334210012000172。

登报作废

■中国共产党迪庆藏族自治州委员会党校,不慎遗失银行开户许可证(副本),账号:251402460902640477,核准号:Z7570000024701,开户银行:中国工商银行迪庆分行香格里拉长征北路支行。
■邓珠彭措,身份证号码:5133381992020151210,不慎遗失其子电争扎西出生医学证明,证号:Q530270900。
■香格里拉市雄丰建材经营部,不慎遗失一份(记账联、存根联),发票代码:153001414142,发票号码:06786910,发票已填开。

HAVAL 迪庆州长城汽车崩驰专营店 厂家指定授权全车系专营店

哈弗 SUV 领导者

温馨提示:购车请选择厂家指定经销商

全系车型为红、蓝色车标,总有一款车型适合您。本店提供全系车型分期购车服务,我们以优质的服务为您护航,欢迎进店试驾。

地址:迪庆州香格里拉市康珠大道160号(环东路阳光假日大酒店旁) 咨询热线:13618870739 13988760248