

去年香格里拉市农业总产值达8.77亿元

本报讯（记者 陈义）去年，香格里拉市立足实际，结合脱贫攻坚需求，以优化农业产业结构为重点，进一步转变发展方式，切实抓好农业农村综合改革，推动全县农业农村工作再上新台阶，农业总产值达8.77亿元。

该市紧紧围绕“农业强、农村美、农民富”的目标，按照稳定政策、改革创新、持续发展的总要求，认真落实党和国家强农惠农政策，坚持和完善农村基本经营制度，切实转变农业发展方式，大力发展高原特色农业，着力构建新型农业经营体系，积极推进农业产业化进程，强化农业科技支撑，

千方百计增加农民收入，促进全市农业生产稳步发展、农民持续增收、农村和谐稳定。

该市市进一步做好青稞、烟叶、马铃薯、蔬菜等产业发展，大力扶持和发展农产品加工龙头企业和农产品行业协会、农村经济组织，完善发展农业产业化经营的政策措施，开拓建设农产品市场，全力推进农业产业化经营，为农民增收拓宽渠道。加大对青稞、马铃薯等传统产业升级改造。依托新引进的两家农业龙头企业，建设高原坝区种薯基地和河谷地区商品薯基地；依托建

塘、金江、上江、五境、尼西等蔬菜基地，扩大销售渠道，提升蔬菜种植规模；依托建塘镇、小中甸镇、东旺乡等已建成的食用菌生产基地，大力发展平菇、羊肚菌、大球盖菇、金耳等食用菌产业，建设规模化的农产品批发市场。

据介绍，2016年全市农作物播种面积33万亩，粮食种植面积26.277万亩，预计粮食总产7.38万吨。全市农业总产值8.77亿元，比上年增15%；预计农村经济总收入11.899亿元，比上年增15%。

香格里拉经济开发区宣讲党规政策

本报讯（记者 和娇 通讯员 和福振）去年，迪庆香格里拉经济开发区结合自身优势，组织党委班子成员进机关、企业、农村、社区，开展宣讲活动，深入宣讲《党章》《中国共产党纪律处分条例》《中国共产党廉洁自律准则》以及党的十八届六中全会、省第十次党代会、州八届二次全会、习近平总书记系列重要讲话等内容。

按照开发区党委对全区宣讲工作的分工部署，去年，共组织开展党委班子成员上党课18场次，全覆盖基层党支部。党的十八届六中全会召开以来，开发区各部门、各单位按照扶贫挂钩责任划分，到开发区两村一居24个村（居）民小组开展六中全会精神宣讲，掀起学习宣传贯彻全

会精神热潮。区党委、管委会班子成员、管委会各部门、驻区各单位，深入各党支部、各村（居）委会、村（居）民小组，开展各类主题宣讲共计40余场次，参与活动党员群众达2000余人次。班子挂帅宣讲、党员带头学习，充分发挥了开发区自身优势，全面、准确地将党的重要会议、文件和习近平总书记重要讲话精神传达到千家万户，取得良好的宣传效果。

开发区机关支部广泛组织广大党员群众参加学习宣讲，通过对中央、省委、州委召开的重要会议和相关《条例》和规章制度的深入解读，向各级党员干部传达全党对全面建成小康社会、全面深化改革、全面依法治国、全面从严治

党的信心和决心；通过学习宣传习近平总书记重要讲话精神，不断增强广大党员干部的道路自信、理论自信、制度自信和文化自信，为谱写好中国梦开发区新篇章、坚决打赢脱贫攻坚战，提供坚强的思想保证。

通过开展学习宣讲，开发区广大党员干部进一步坚定了政治立场，对照党章党规，对照总书记系列重要讲话，对照“四讲四有”合格党员标准，带头做到在党言党、在党为党，始终保持立场坚定、政治清醒；带头强化政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识，始终在思想上、政治上、行动上与以习近平同志为核心的党中央保持高度一致。

县市党委书记抓基层党建述职评议考核会召开

（上接一版）会议强调，全州各级党组织要紧紧围绕省委提出的要落实全面从严治党要求，把2017年作为“基层党建提升年”，持续推进送教上门、跟踪服务、网格化管理等方式，强化对农村党员的教育管理监督，积极发挥基层党组织战斗堡垒和党员作用；要健全完善制度机制，明确县委书记责任。要分级分层开展党务工作者覆盖培训，推动党员固定活动日、党员积分制管理等工作，切实解决党建基础工作抓得不实的问题。三要压实工作责任。要紧紧围绕主体责任的全面落实，建立抓基层党建工作职责清单，形成主要领导亲自抓、分管领导具体抓、班子成员齐抓共管、一级抓一级，层层抓落实的抓党建工作格局。

省委组织部相关领导充分肯定了我州党建工作的成绩，指出存在的问题和不足，并对今后如何做好党建工作等提出指导意见。会议还进行了现场民主测评。州委常委，州人大常委会主任、政协主席出席会议，州委党建工作领导小组成员，各县市委书记、开发区党委书记、州委州直机关各党工委负责同志，各县市委组织部部长、部分熟悉了解基层党建工作情况的老党员、人大代表、政协委员、基层党员干部和群众代表参加会议。

凝聚力和号召力；优化基层组织设置，扎实抓好软弱涣散党组织整顿工作。通过深入推进“三村七进一行动”工程，探索开展送教上门、跟踪服务、网格化管理等方式，强化对农村党员的教育管理监督，积极发挥基层党组织战斗堡垒和党员作用；要健全完善制度机制，明确县委书记责任。要分级分层开展党务工作者覆盖培训，推动党员固定活动日、党员积分制管理等工作，切实解决党建基础工作抓得不实的问题。三要压实工作责任。要紧紧围绕主体责任的全面落实，建立抓基层党建工作职责清单，形成主要领导亲自抓、分管领导具体抓、班子成员齐抓共管、一级抓一级，层层抓落实的抓党建工作格局。

省委组织部相关领导充分肯定了我州党建工作的成绩，指出存在的问题和不足，并对今后如何做好党建工作等提出指导意见。

会议还进行了现场民主测评。州委常委，州人大常委会主任、政协主席出席会议，州委党建工作领导小组成员，各县市委书记、开发区党委书记、州委州直机关各党工委负责同志，各县市委组织部部长、部分熟悉了解基层党建工作情况的老党员、人大代表、政协委员、基层党员干部和群众代表参加会议。

（上接一版）第四，坚定不移深化政治巡察，有效发挥派出机构的监督作用。科学制定八届州委巡察工作五年规划，确保八届州委任期内巡察全覆盖。不断改进巡察的组织形式和方式方法，增强巡察工作的针对性和有效性。加强巡察成果运用，狠抓整改落实，做到件件有着落、条条要整改。探索建立巡察整改监督检查制度，对责任不落实、整改不力、敷衍整改的，抓住典型，严肃问责。加强对县市党委巡察工作的领导，构建“横向到边、纵向到底”的巡察监督立体网络格局。强化派出（派驻）机构监督，切实发挥好派出监督的作用。积极做好州纪委派驻机构改革，实现州一级党和国家机关派驻监督全覆盖，加快推进县市派驻监督全覆盖工作，充分发挥派驻机构的“探头”作用。

第五，坚决整治群众身边的不正之风和腐败问题，维护群众切身利益。突出脱贫攻坚主战场这个重点地区、基层干部这个重点人群、资金管理和使用这个重点问题，畅通信访渠道，加强梳理排查，强化交办和督办，扎实推进反映扶贫领域涉嫌违纪问题信访举报督办工作，快查严处扶贫领域突出问题。不断完善脱贫攻坚政策落实情况抽查工作机制，确保精准扶贫政策全面落实，精准脱贫成效真实可靠。进一步推动全面从严治党向基层延伸，健全基层纪委纪律审查工作机制，消除自办案件空白乡镇。

第六，以问责为抓手，推动管党治党责任落实。把检查管党治党责任落实情况作为巡察和监督执纪的重点，持续传导管党治党的责任和压力，解决好党内政治生活中存在的突出问题。坚持和完善主要领导干部向纪委会全述责述廉制度，对述责述廉对象报告的个人有关事项进行一定比例的抽查核实。把党政主要领导干部班子中各级领导干部全部纳入述责述廉范围，实现述责述廉全覆盖。抓住不落实、不担当的典型，勇于铁面问责，让强化问责成为管党治党的鲜明特征，坚决防止不讲原则、包庇纵容、大事化小、小事化了等行为。开展专项检查，对该问责而不问责的，也要严肃问责。

第七，进一步提升履职能力，全面加强纪检监察机关自身建设。紧紧围绕监督执纪问责，坚守职责定位，聚焦主责主业，忠诚履行党章赋予的职责。各级纪检监察机关和纪检监察干部要把建设忠诚干净担当的队伍作为政治责任，不断提高思想政治水准和把握政策能力，做对党忠诚的卫士、个人干净的模范、敢于担当的先锋，成为促进全党形成良好政治生态的骨干力量。认真学习和贯彻执行《中国共产党纪律检查机关监督执纪工作规则（试行）》，把自我监督与党内监督、社会监督有机结合起来，将监督执纪的权力关进制度笼子。

全会号召，要更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，在省纪委和州委坚强领导下，不忘初心、继续前进，坚定不移推进全面从严治党，为实现迪庆经济社会跨越发展和长治久安、全面建成小康社会目标提供坚强的纪律保障！

西藏将打造首座藏毯博物馆

2月10日上午，由西藏自治区文化厅主办，文化厅产业处、自治区群艺馆（区非遗保护中心）协办，西藏帮锦镁朵工贸有限公司承办的“首届西藏藏毯产业博览会开幕展——‘传统与现代’西藏藏毯文化艺术专题展”在自治区群艺馆开展。1500多条精美藏毯可在现场交易，展览将持续至20日。

展示西藏藏毯文化艺术 促进藏毯产业交流贸易

藏毯在藏语中统称“仲丝”，是藏族传统文化中的一张靓丽名片。由于其独特的穿杆结扣织法，极富民族特征的色彩纹样，早已享誉全球，号称世界三大名毯之一。

藏毯在织机、织法、染料、式样、图案、纹路等方面极具特色且多保留传统的技法，而且应用十分广泛，主要有卡垫、地毡、靠背、长垫、马鞍盖、马鞍盖、骡颈盖、门帘、柱衣等。随着社会的发展，为了满足消费者的个性化需求，一批从事藏毯产业的西藏本土文化企业逐步壮大，各类产品远销区外，成为传承和弘扬藏毯文化的重要力量。

自治区文化厅党组副书记、厅长岗青介绍，按照自治区实施产业强区富民工程的总体要求，推动特色产业向“高起点、规模化、长链条”方向发展，继成功打造“唐博会”“像博会”等文化产业展会品牌的基础上，文化厅策划举办了西藏藏毯产业博览会，旨在发挥展会综合平台效益，宣传展示西藏藏毯文化艺术，促进藏毯产业交流贸易，推动藏毯工艺技术的提升发展，力争使藏毯产业成为西藏特色文化产业新的支撑门类。

半价销售以活跃年货市场 市民可现场购买或定制

（中国西藏新闻网）

据西藏帮锦镁朵工贸有限公司办公室主任平措多吉介绍，首届西藏藏毯产业博览会分为百年藏品藏毯展和新世代精品藏毯展。共展出挂毯、地毯、卡垫等200多种、1500多条藏毯，其中包括100多种百年藏品藏毯。虽然年代不同，但各有千秋。细致观察，藏品藏毯古韵十足，图案精美，精品藏毯设计元素多样，在传统风格上加入了欧美元素。

平措多吉说，所展出的百年藏毯来之不易，都是藏毯技艺传承人次丹花了30多年时间，从国内藏区以及美国、瑞士等国家收集而来的。平措多吉介绍，在当下文化产业繁荣发展的新形势下，藏毯文化作为藏文化的一部分，需要一个展示平台。目前，西藏首座藏毯博物馆正在筹划当中，前期工作已准备充足。

据平措多吉介绍，展览现场除百年藏毯只展不销，其余藏毯均半价销售。展会以“专业化、标准化、规模化”为原则，发挥政府行政主管部门的引导作用，依托各类优秀文化企业和经营单位资源，突出“以展代销、展销结合”的博览会交易功能，引入“文化+科技、金融”相融合的理念，将以不同经营主体资源为专题展形式，在不同地点、不同时间，举办开幕展、线下专题展、线上博览会等分活动。

展会现场，承办方有专人进行藏毯编织技艺的展示，还有专人推介地毯、挂毯等各类藏毯衍生产品。平措多吉说：“为了活跃藏历新年的年货市场，市民可在现场进行交易，全部半价。相比于市场上的藏毯，此次展出的藏毯图案更加鲜活，市民也可以定制，在这里购买的所有藏毯均可享受免费清洗服务，50年保修。”

迪庆日报社2016年度新闻记者证核验人员名单公示

根据《新闻记者证管理办法》有关规定，国家新闻出版广电总局《关于开展新闻记者证2016年度核验工作的通知》（新广出办发〔2016〕109号）和云南省新闻出版广电局《关于开展新闻记者2016年度证核验工作的通知》（云新广办〔2017〕19号）要求，我社认真开展了2015年度新闻记者证核验自查，现将拟通过核验人员名单予以公示。名单如下：

姓名	性别	记者证号	发证时间
杨云萍	女	B53004255000001	2014—12—5
王瑄怡	女	B53004255000002	2014—12—5
陈义	男	B53004255000003	2014—12—5
卓玛拉初	女	B53004255000004	2014—12—13
余丽芹	女	B53004255000005	2014—12—17
王维韬	女	B53004255000006	2014—12—20
和泰君	男	B53004255000007	2014—12—20
石显尧	男	B53004255000008	2014—12—20
和玉凤	女	B53004255000009	2014—12—21
永基卓玛	女	B53004255000010	2014—12—21
和云华	男	B53004255000011	2014—12—21
安永鸿	男	B53004255000012	2014—12—21
张国华	男	B53004255000013	2014—12—21
和金莲	女	B53004255000014	2014—12—21
李晓翠	女	B53004255000015	2014—12—21
和启光	男	B53004255000016	2014—12—21
杨勇	男	B53004255000017	2014—12—22
李杰	男	B53004255000018	2014—12—27
张锦明	男	B53004255000019	2014—12—27
余富全	男	B53004255000020	2014—12—27
才让东周	男	B53004255000021	2014—12—27
鲍江平	男	B53004255000022	2014—12—27
马建军	男	B53004255000023	2014—12—27
普自林	男	B53004255000024	2014—12—27
程志开	女	B53004255000025	2014—12—27
高剑平	男	B53004255000026	2014—12—27
钱兴	男	B53004255000027	2014—12—27
赵德玮	男	B53004255000028	2014—12—27
江初	男	B53004255000029	2015—1—2
杨洪程	男	B53004255000031	2015—1—2
斯那取顶	男	B53004255000032	2015—1—2

公示时间:2017年2月15日—2月22日

公示受理电话:0887—8224019(迪庆日报社)

0887—8225603(迪庆州文体广新局)

迪庆日报社

二〇一七年二月十五日

玉树上海温情握手：

圣洁玉树康巴文化展在上海开幕

玉树新闻网讯 “三江之源——圣洁玉树康巴文化展”11日在上海朵云轩艺术中心开幕，为上海市民献上一场原汁原味、精彩纷呈的“康巴文化大餐”。青海省委常委、宣传部部长张西明出席开幕式并致辞。

据悉，展览荟萃展示玉树地区丰富多样的民间艺术和非物质文化遗产，是近年来康巴文化在上海最集中、最具规模的展示。展览由玉树、上海两地政府、文化机构和知名文化企业共同策划，复旦大学文博系提供学术支持，完成了“长江之源”和“长江之尾”的一次温情握手。

张西明在致辞中指出，经过近一年的筹划，来自长江源头的玉树康巴文化终于向长江流域的入海口，也是全流域的龙头城市——上海，以及2400万人民揭开了神秘的面纱。作为青藏高原人类文明的发祥地之一，玉树的歌舞、民间工艺、民俗节庆、史诗文化、信仰构成等多维度的文化素质，编织出异彩纷呈的玉树文化生态。这次玉树康巴文化展是生态、文化、旅游融合发展的成功探索。展览内容包括玛尼石制作与展示、唐卡绘画艺术展示、康巴服饰展示、白陶黑陶艺术、织物与手工艺品、唐蕃古道介绍等板块，体现了玉树丰厚的历史底蕴、文化遗产和优势特色。

张西明强调，本次展览设计独具匠心，安排了格萨尔说唱表演、康巴服饰走秀、学术对话等多场活动，以及非物质文化遗产作品演示展销等大量的文化互动内容，为丰富上海人民和全世界游客的元宵节日生活、满足年初祈福的旺盛文化需求提供了精彩选项。这样的创新探索，为非物质文化遗产保护和土特产纪念品开发提供了融合路径，为玉树文化品牌传播和旅游市场推广提供了精准渠道，围绕地方生态优势和文化资源搭建市场营销平台、设计文化创意产品和打造文化旅游品牌，实现了文化产业高附加值、生态旅游可持续发展模式。这次活动也是上海、青海东西合作，长江龙头、源头联动的成功探索，为玉树发展搭建了大平台，为玉树文化提供了大舞台。

青海玉树是长江、黄河、澜沧江的发源地，素有“三江之源”美誉，位于汉藏文化的交汇地带，是孕育华夏文明的“摇篮”，也是唐蕃古道上的重镇。这里世代居住着康巴人民，经过千百年传承发展，逐渐形成了独树一帜的康巴藏族文化。康巴文化有着青藏高原深厚的游牧民族历史渊源与千年藏传佛教的文化积淀，呈现为丰富多彩的民间文化和根植沃土的生态文化，是中华民族优秀传统文化中的一朵绚丽奇葩。

本次展览带来神奇的玉树玛尼石制作与展示、以著名的藏娘唐卡为代表的玉树唐卡绘画艺术、独具一格的现代康巴服饰走秀、富有浓郁地方特色的白陶黑陶艺术织物与手工艺品，以及玉树虫草等当地特色产品，更为难得的，展览还请来当地的“神授艺人”现场进行被誉为“东方的荷马史诗”的《格萨尔王传》说唱表演。

展览期间，还陆续举办多场微型文化讲坛，邀请著名文化学者、研究专家、媒体人等将与玉树土登寺堪布、格萨尔说唱艺人对话，带领观众走进玉树的前世今生，领略格萨尔说唱的奇幻壮阔、康巴文化的璀璨魅力。今后，各方还将深化合作，推动上海优质文化创意资源与玉树独特而丰富的自然资源对接。