在滇西北茶马古道上，箐口是抵达中甸县城独克宗的最后一道山箐。一辈子在箐口放牧的我，当再次看到火红的杜鹃花绽放，不由再让我联想起箐口的时光。

1949年初，严寒的日子还没有过去，我的伙伴们对我说："新中国成立的大戏就将上演。"邀约我一起参加革命，共同迎接中甸的解放。可不知情的我没赶上他们。只记得他们说过的话："箐口即将迎来一场春风，吹散中甸县城上空的乌云，吹开冰冻的纳赤河，吹开建塘草原上的鲜花，吹进每个藏家人的心扉。"于是我盼望那一场改天换地的春风到来，更盼望着掀开崭新岁月的大幕。

风能传递春天的信息，风能吹动招展的红旗。当我的伙伴们在一个黎明前加入了中国共产党，这个地下的党组织也就为迎接中甸春光到来而奔忙。

一位滇西北藏区的早期领导人，沿着茶马古道也来到了独克宗。携来一声春雷，捎来一股春风。那春雷是《告滇西少数民族同胞书》。那春风是党的民族宗教政策。

当暖春的阳光穿过厚厚的云层，箐口长青的松树便舞动起青枝绿叶。然而反动武装头人却在暗地点燃了狼烟，公然伏击滇西工委代表团，酿出了一场血腥的"箐口事件"，烈士的鲜血染红了原野上的狼毒。就是这场箐口风雨过后，每年的这一天狼毒花都要变得火一样通红，箐口时光也就成了我红色的记忆。

狼烟遮不住阳光灿烂，冰雪挡不住马蹄声响。万丈阳光下五星红旗飞进了雪山，春风送暖唤开了草原上的花朵。

这是1950年5月3日，经过箐口的是一支头戴五星的军队，歌声嘹亮盖过了涛涛林声，浩浩荡荡会师到了中甸县城。这是当年红军的队伍，春风杜鹃讲述着贺龙元帅的故事，箐口小河记得当年战马饮水的情景。5月10日，军号阵阵，红旗飞扬，解放军首长报道建立了新中国的喜讯，庄严宣告中甸的和平解放。

我们喜出望外，我们奔走相告。含着热泪的老阿妈说："共产党是下凡的神仙。"老阿爸情不自禁地说："毛主席是藏家人的大救星。"热烈的篝火燃烧着草原的激情，载歌载舞的我们欢庆在盛大的节日。

走进了新的社会，箐口不再有狂风骤雨；有了新的生活，风光中传来悦耳马铃。在红旗的召唤下，每天都有快马加鞭的马帮队伍走过箐口，从远方驮来了改善生活条件的生产物资。让我们不再为吃盐而发愁，新型铁农具也走进了农牧民的家中；县城里的学校里书声琅琅，医护人员为翻身农奴送医送药，各民族同胞告别了苦难，安居乐业；拥有了自由，相聚在和平的时光。

1956年的春天，兴高采烈的赶马哥带来一个喜悦消息："中央批准修筑丽江到中甸的公路，筑路的炮声已拉响在金沙江边。"我闻讯后欣喜万分，等不及滤净新鲜奶酪的水分，匆忙带上酥油和糌粑赶到了金沙江边，投入到热火朝天的筑路工地，盼望着公路早一天修通到中甸。

新修的公路沿着河流不断地攀升，远飞的期望展开了飞过高山的翅膀。而就在1957年3月，一场初春的风雪席卷而来，企图破坏民主改革的匪徒趁机犯乱，妄想让风雪吹倒飘舞的红旗。可他们没能想到：打铁的人有着铁石意志，赶马的人有着遥远追求。从苦难中获得新生的我们坚定跟共产党走，成为主人的我们，把那铁锤和镰刀的旗帜举得更高。

冰消雪化的日子，春光更加灿烂；雨过天晴的蓝天，彩虹悬挂着瑰丽。就在1957年9月13日，当筑路的工人安札到了箐口，铿锵的号子催促着青稞成熟，高飞的大雁传来了北京的佳音："经国务院批准成立迪庆藏族自治州"。这一天山欢水笑，日月同辉；这一天我们激情满怀，信心百倍。从此，我们昂首挺胸当家作主，意气风发走向社会主义的光辉大道。

依然是绿树苍翠的箐口，每一天却是一个新故事；还是那流水潺潺的箐口，每一天却经历着不平凡的传奇。1957年10月，历经艰辛的丽（江）中（甸）公路全线贯通了。排成行的车辆奔驰在蜿蜒的公路上，站在箐口我细数着汽车，阿妈问我："汽车是神奇骏马吧？"我回答："不是。汽车是会奔跑的房屋。"但见那神奇的汽车满载而来百花盛开的春天，千言万语汇成的是隆隆的马达声。

有了那每天奔跑的汽车，便有我们丰衣足食的年景；有了那长长的公路，箐口上不再有人背马驮的身影。长长的公路挽起了千山万水，把迪庆和北京连在了一起；长长的公路带走了悦耳的马铃，却留给了我们长长的希冀。我抱着怀里的儿子深情地说："孩子，快长大吧！将来成为一名司机，开上解放牌汽车走出草原，让藏家人走向更广阔的大地。"

箐口的春天，年年都有飞来的雨燕，那张开的刃口，剪裁着蓝天白云，也剪裁出了美丽的风景和我们的新衣。1964年的春天，呢喃的雨燕衔来一个美丽的音讯：自治州将在箐口修建思伟电站，这个藏语意为金子光芒的电站让我浮想联翩，我想象那电站一定是能发出金光的机器，开动后能照亮山山水水的风景。

我放下了牧鞭，义无反顾地走进了建设电站队伍，挖缺了一个个旧的月亮，抡起了一个个新的太阳。1965年10月1日新中国诞辰16周年的日子，这一天成千上万的民众聚集到了箐口，欢庆国庆，庆祝迪庆州第一座水电站竣工。我第一次从广播里听到北京传来的声音，第一次看到了明亮的电灯。夜幕的草原成了璀璨的星空，家园好像就荡漾在银河里，而我们就是那闪烁的星光和欢乐的群星。

我们在歌声中劳作，我们在歌声中收获，我们在歌声中欢欣，我们在歌声中鼓舞。随着1976年7月6日滇藏公路的正式通车，驶过箐口的汽车不仅有"解放"，还新增了"东风"。正是随改革开放的到来和祖国大地的东风劲吹，我们的生活一年比一年幸福，我们的时光一天比一天美好。

守望美丽的风景，雪山下高楼崛起，牛羊肥壮；静听岁月的牧歌，草原上琴声悠扬，捷报频飞。而那昔日长长的公路早已从砂石路换装成了柏油路，又从柏油路修建成了更加平坦宽阔的二级公路。让我再也数不清那每天过往在箐口的车辆。那曾经是金子光芒的水电站也被更多更大的电站所取代，星罗棋布的电站让迪庆的江河闪耀着比金光更灿烂的光芒。

是金色的太阳让我们的岁月流光溢彩，在流光溢彩的岁月中我们追逐春天绽放的花朵。也就在1999年4月的一天，当我赶着牦牛刚走出牧场，便接到邀请我参加迪庆机场飞机试飞的电话。当飞机载着我俯冲上了蓝天，抹干了泪湿的眼眶，我从舷窗看到了美丽的家园，再看那我放牧的箐口。那不过是一道小小的山箐。可不曾想过这个小小的山箐，竟会有那么多传奇色彩的时光，而今夕的时光载着我追赶金色的太阳。

也就这1999年5月的一天，我那开旅游大巴的孙子载着一帮打扮漂亮的年轻人到了箐口，说是要拍摄一部《文成公主》的电视剧，我以为他们弄错了文成公主进藏经过地点，情急下拽着导演说："导演，错了吧？文成公主并没有到过咱这箐口啊。"导演说："借用这里风光拍摄而已，故事是真的，风光只是背景。"我孙子对我说："爷爷，你可知道咱们家乡的风光有多美，这是世界的香格里拉。"果真如此，2002年5月中甸县被国务院批准更名为香格里拉县，而就是这个心中日月的香格里拉，引领着我们走进风光无限的时光。

是日新月异的时光，让一切变得绚丽多彩；是赏心悦目的时光，让一切变得称心如意。2014年的7月27日，我刚刚打完当天的牛奶，电视里播出了一个振奋人心的消息："丽（江）香（格里拉）铁路今天破土动工"。第二天一早我穿上节日的盛装，捧上了洁白的哈达，迎接开凿箐口隧道的工人的到来。随着机器欢歌，拔地而起的桥墩列成长队迎接隧道的贯通，《天路》的歌声便回响在箐口的清晨和黄昏。

喜悦的心潮还没有平息，2015年5月，又一个振奋人心的喜讯传来让我措手不及："丽（江）香（格里拉）高速公路主线实现开工建设"。还没等我细心打听，箐口上已经勾画出高速公路飞过雪山的美景。哦，铁路和高速公路齐头并进，多么壮美的风景啊！这就是迪庆的"天路"。于是，我期盼着"天路"竣工的日子，渴望那风驰电掣来到的时光。

时光是永恒的，但时光不会停留。正是这个箐口与伟大祖国的情缘，使它承载了厚重的历史沧桑。也就是这个情系着藏家人幸福的箐口，送别了贫穷和苦难的前夜，迎来了灿烂辉煌的今天。

当我们怀着感恩的深情，沉静在箐口的时光，深切感到"中国梦"与藏家人的幸福紧密相关。为此，我们当"不忘初心，继续前进"，在为实现"两个一百年"奋斗目标中，实现迪庆的跨越发展和长治久安，使家园和谐安康，让岁月幸福永远！

云南纪游

◎王文光

回母校

沧桑老树楼嘉宾，叶落双肩伫故门。
得意青春成远梦，昏花枯眼辨来人。
似闻满院同窗笑，遥忆讲台细语亲。
几栋新楼几栋旧，时移貌焕卉花馨。

春日游翠湖公园

卅五韶光逝若流，为寻花卉又悠游。
摇篮曾是湖光秀，晨练艰辛斗志遒。
涩眼朦胧迷曲路，女儿频唤过荫幽。
柳花鱼水怡情趣，几缕春风慰白头。

翠湖公园晚景

嫣嫣落霞映平湖，滟滟红波叠千层。
花镶曲岸依依柳，笑语欢声满园春。

滇池之畔聚酌

三十年来闯西东，各自沧桑今又逢。
乡音不改旧容貌，友谊依然笑春风。
放浪高谈嘲往事，开怀畅饮醉浮生。
酒酣不觉日西坠，良宵兴会喜欲疯！

滇池晚兴

夕照染滔滔，风急乱发飘。
飞鸥搏怒水，对浪涌心潮。

登大理古城五华楼

秋风携我上楼台，绝顶临霄视野开。
水阔天长帆影远，莺歌燕舞车流徊。
千年旧事随风逝，百样新图扑面来。
今古兴亡多少代，骚人凭吊满诗怀。

在大保高速路上

盘山大道曳飘带，破雾穿云上九霄。
驱车如飞目送远，万叠青岭若奔涛。

瑞丽傣乡风情

红拥绿漫天然画，水荡风摇舞翠竹。
傣乡风情惹人醉，凤尾竹曲撩心酥。
注：凤尾竹曲，指葫芦丝伴奏歌曲《月光下的凤尾竹》。

游丽江黑龙潭公园

幽林掩映清泉涌，潭中楼阁牵回廊。
围堤柳絮傍涟漪，拥榭茶花放晴窗。
紫燕迎风斜飞掠，玉龙对镜静梳妆。
万千游客舒眉笑，一似徜徉到梦乡。

喜晤自修老师

久别相逢共展眉，苍颜白发叹时移。
哈巴山麓夜秉烛，冲江河畔晨迎曦。
孜孜雅教引前路，谆谆良言拨迷离。
而今遍地有桃李，枝繁果硕赖恩师！
注：原中甸三中坐落于现虎跳峡镇的哈巴雪山南麓山脚、冲江河北岸。

初春登丽江千龟山

一
群山卓立顶天霄，赤壁丹崖彩韵飘。
足底千龟齐竞渡，奇峰秀岭态妖娆。

二
凌空傲立阅峥嵘，隐约群峰紫气中。
谷底桃花红几树，春来满眼尽葱茏。

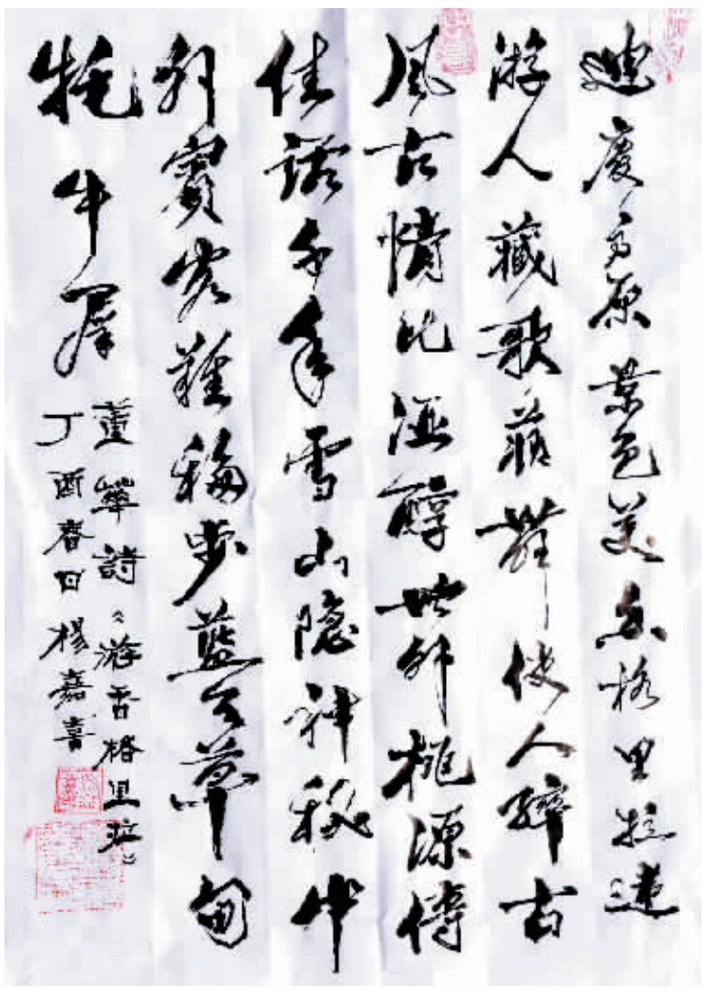
在香格里拉聚酌

悲欢历尽来相聚，涩眼忽明辨少翁。
娓娓家常融喜意，香香肴菜慰浮生。
酒酣愈感乡情重，心暖顿觉名利轻。
但求今宵同一饮，酡颜如火醉春风。
注：少翁，指少年和老人，泛指很多人。

春日登乡间别墅

飞檐欲卷白云悠，影送长河向远流。
雪映江天呈妙景，风柔沃野胜芳洲。
田间燕过青苗上，天外车来古渡头。
无限春光陶醉处，桃花红艳万家楼
注：古渡头，指丽江玉龙县兴文渡口。从古至上世纪80年代末，为金沙江摆渡处之一。今因有二级公路通过，附近又有松园桥，此处摆渡已经成为历史。

杨嘉喜书法作品



最初的漂泊与伤痛有关

◆朱金贤

于我而言，春城依旧是一个遥不可及的梦。

灯红酒绿的闹市，处处洋溢着诗情；从山村走进城市，我的梦却在飘远。逝去的岁月是一串串叹息，未来的日子是一个个问号，面对这个城市的匆忙，我不能停下前进的脚步。

春城，一个在繁华中流浪的都市。我把漂泊植于其中，让梦想生根，让自己飞翔，但我依旧无法飞越城市的天空，甚至不能触及。如我所料，我与春城的距离，比现实与梦的距离更遥远。即便如此，我还是踽踽而行。多少次沉默但不曾沉沦，我依旧固执地以自己的原则编织青春。

这些年，多少情感在春城烟雨中渐次消散，多少身影在我生命中渐去渐远，但依旧有很多情节成为我生命的积淀，让我流连。因此，即便有伤痛，生命也值得好好珍惜。

从我的心试图接近春城的那一刻开始，便注定这是一条漂泊的路，但我还是义无返顾地前行。

走近春城，渴望走近最初的梦想。

一个人的漂泊。多少伤痛在心中萦绕，多少坎坷在脚下徘徊，我的言语逐渐破碎，成为这个城市里流浪的音符。但我不得不拖着沉重的脚步，以一颗疲惫的心寻寻觅觅。

于这个都市的繁华，我只是一个旁观者；于故乡记忆的呼唤，我只是一个流浪者；于漂泊途中的步履踉跄，我是一个执着者。我来到这个城市，只带着希望以及我单薄的身影。我不知道，一颗心的脆弱，究竟能否承载一段希望的厚重，但我正在探求。从与这个城市的第一次亲密接触开始，我就没有想过退缩。

这是一个充满欲望的城市，所有的人都在为自己的梦而拼搏。或许追求太过完美，所以容不得生命中的一丝瑕疵。游走在绝望的边缘，我被伤得体无完肤，但在那些所谓的困苦中，我还是走了出来。

我坚信，雨过会天晴，泥泞会风干。没有经历过伤痛的人生平淡无奇，走不出伤痛的人生是自我毁灭。生活之所以有滋味，是因为谁都不知道她蕴藏了怎样的谜底，伤痛或是惊喜，都需要走过之后，才能明白其中的真义。

因为无论如何，生活都得好好继续。

那么，把背影留给世界，把所有的阻碍留在灵魂之外，一直向前。

伤痛不要再提，人生已多风雨，纵然记忆抹不去爱与恨都还在心底，真的要断了过去让明天好好继续。

把曾经的伤痛、青春的迷惘、爱情的苍白全部删除，继续探求关于爱、关于生命的真谛。我相信，当阴霾散去，我的梦会渐渐清晰；我风雨无阻的漂泊，也总有一天会到达终点。

不要追问，我的到来，为这个城市带来了什么。多少年之后，城市会记得那些青葱岁月里的感动，我为生活付出的点点滴滴。那些记忆依旧深刻，那些面容依旧鲜活。

■学生园地

春色

★飞龙羿心

冬爷爷带走了大地的严寒，春姑娘迈着轻盈的步子向我们走来了。碧蓝碧蓝的天空中，白云随着微风轻轻地舞动，太阳暖暖地照着大地。

春姑娘来到了山坡上，小草伸了伸懒腰，挺一挺身子，从松软的泥土中探出了尖尖的脑袋。桃花开了，杏花开了，五颜六色的野花展开了笑颜。

春姑娘来到了池塘边，池塘里的冰融化了，池水清澈见底，两只白天鹅在池塘里优雅地游着。池塘边的柳树发芽了，那长长的柳条，在春风中轻轻地摆动，小燕子也从南方飞回来了，边飞边叫，好像在说："春天多美呀！"

春姑娘来到了草地上，鼓起了嘴轻吹了一口气，孩子们手中拿着的各式各样的风筝便飞向了天空，孩子们的欢笑回荡在这生机勃勃的春色中，春天真是美极了！

遗失声明

■迪庆州亚洲旅游论坛投资置业有限公司，不慎遗失土地证，证号：019557978，地号：A-2-14-3，坐落：香格里拉市建塘镇北郊村委会左瓜村民小组。

■迪庆州亚洲旅游论坛投资置业有限公司，不慎遗失房产证，证号：5330500118，证书编号：00009897，坐落：香格里拉市建塘镇尼旺路东侧。

遗失声明

■香格里拉县祥龙居建材门市，不慎遗失个体工商户营业执照（正本），注册号：533421600087468。

■世纪豪情量贩KTV，不慎遗失娱乐经营许可证（副本），证号：533421160018。

登报作废

■云南顺景建筑工程有限公司，普洱翠，不慎遗失公司公章一枚，现将原公章登报作废。

■吴建英，身份证号码：533421198702180947，不慎遗失其子出生医学证明，证号：M530410244。