

# 电视生活 精彩岁月

● 殷若虹 / 文 / 郎批 / 图

近年来,在香格里拉市城乡少年儿童的文化娱乐中,出现了许多富有时代特色的新谜语。其中有一谜语的谜面是:“方方正正一窗户,里里外外都是人,里面的人就在我眼前,外面的人他们听不见。”这个谜语的谜底就是电视机。随着电视在城乡的广泛应用和普及,别说是上学读书的孩子,就连幼儿园小朋友都能回答这个谜底。然而这要是在30年前,这个谜语恐怕成年人也一时答不上来。

我第一次见到过电视正是歌曲《春天的故事》中唱到的1979春天,那年我结束了知识青年上山下乡的生活,在中甸县(香格里拉市的前身)农机管理局的推荐下,派往云南农业大学学习拖拉机构造。这是我们国家改革开放的第一个大好春天,也是我第一次走出雪山草原,踏进大学校园的春季学期。给我的印象是到处是灿烂的阳光,随处都是勤劳奋进的人。

那时云南农业大学坐落在寻甸县,学校虽然远离省城,但却是一所现代建筑的开放型校园,校园中充满着浓烈的学习气氛。随着开学典礼的举行,我第一次步入到宽敞明亮的阶梯教室,第一次感受到现代科技的投影和录音教学。更让我开阔眼界的是,我第一次看到了电视。记得开学不久,系里通知我们去看美国工业化农业的纪录片。透过小小的电视荧屏,我们对美国先进发达的农业机械化生产场景惊叹不已,也为我国落后的生产力而感叹息。于是,班主任换了一盘录像带,介绍我国农机发展的现状和前景,才让我们充满了学习的信心。接下来的“校园节目”,出现了我们农机培训班学习的映像,这让我们一阵惊奇。更让我激动的是,录像里竟有老师和我交谈的画面。那一刻我对实现四个现代化充满着憧憬,心想如果有一天我们能看上电视那该多好!

从那天以后,学校把两台电视机留在了我们的教室。从此以后,每天晚上看电视成了我的校园生活。一部美国科幻连续剧《从大西洋底来的人》在中央电视台播出,这部片子故事神秘离奇,情节扣人心弦,吸引了学校里的所有师生。记得那时《春晚晚报》每天都在连载该片的故事梗概。只可惜这部连续剧尚未播完,已进入1980年的新春佳节,那时农村改革的春风悄然袭来,应大多数学员的要求,学校批准我们培训班学员提前通过考试,催我们尽早返回各自的工作岗位。

在返回昆明的列车上,同行的一位部队首长津津有味地与我谈起电视剧《从大西洋底来的人》话题。也就在与他交谈中,我才知道电视机有彩色和黑白两种类别,而此前我所看的是黑白电视。至此我有些遗憾,更有了好奇,便问那首长:“彩色电视机那该多少钱一台?”他告诉我:“国产14英寸的彩电要1200元左右,进口的要2000元以上。”那时这一数字还真吓了我一跳。心想以我每月不到40元的工资,若要买一台彩色电视机,那该要积攒多少年的钱才能买得上。这时不免有些失望,但尽管如此,我还是忍不住想看彩色电视机的样子。

返回到昆明的当天,我便去了百货大楼,那天电视机专柜的几台电视机都在播放我国早期电视剧《藏金记》,这是一部充满喜剧色彩的片子,电视里五光十色画面让我赏心悦目。我饶有兴致地驻足看完后片子才离去,算是我第一次感受到了看彩色电视的滋味。

带着学习的收获,带着心中的向往,我回到了中甸。之后我便向朋友炫耀起自己看电视经历。很快到了1983年,迪庆建起第一座电视差转台,在迪庆高原上看电视的愿望得以实现。也在那时,我才知道没有电视转播台,即使有电



春风来,千家万户电视新”,原先城镇家庭和周边农村的所有黑白电视机消失殆尽,取而代之的大屏幕液晶电视便又开始走红在城乡各地。电视机成了家庭中不可缺少的家用电器,精彩电视陪伴着新的生活,一户人家中有多台电视机也不再是什么新鲜和稀奇之事。

而就在城镇居民热衷于“家庭影院”的同时,我州各地农村中却掀起了安装电视接收器的热潮。从1998年起,根据党中央国务院广播电视“村村通”的指示精神,我州广电部门和各基层积极落实各项惠民政策,使我州各地农村家家户户安装调试数字电视接收设备工程顺利完成,已经实现了中央和地方广播电视节目数字信号的全覆盖。如今,不论是家居雪山峡谷,还是身在高山牧场;无论是边远山区,还是江河之畔,只要有电的地方都可以收到从中央到各地方的多套、多套的美丽风景,可以聆听到从北京、省城、州府传来的幸福佳音。

2012年我在香格里拉县三坝乡哈巴村担任新农村建设指导员,当时接县委宣传部通知,有组织将赠送给哈巴村30台电视机,并要求直接送达农户家庭。可从收集回来的报表看,全村960户人家都有了电视机。这让我喜悦,又让我犯愁。喜的是全村早已实现了“村村通”,而愁的是这电视机不知怎么发放才好。村委会反复推敲后,最终公示30台电视机全部送给居住偏僻的迪古支村民小组,那里的30户人家每户一台。分配方案得到了群众的拥护。领取电视机当天,有村民带来了绳索和背篓,准备把电视机背回家。殊不知他们所得的是轻薄便携的液晶电视,于是让这个古老的村落又多了一个新鲜的故事。

如今州县(市)电视台在转播中央和各地方的电视节目的同时,还制作和翻译民族语言电视节目,使得广大群众对电视节目更加喜闻乐见,对电视机更加情有独钟,这一现代化的电器也被广大群众广泛应用,使我们的生活一天比一天精彩。

正是由于电视在迪庆的普及,各族群众通过电视看到了外面异彩纷呈的世界,有的年轻人循着电视的引导走向省城、京城,甚至国外,更多的群众通过电视丰富的文化娱乐活动,还有人通过电视提高了科学文化知识水平,掌握到现代科学技术和新的经济发展动向,为推动我州社会发展和科技进步发挥了作用。更可喜的是,时常有电视节目制作者光顾迪庆,我州优美的自然风光,成为了国内多家电视台播出的镜头画面。在迪庆,普通百姓上电视成了寻常的事,周围的每一个人都有可能就是电视节目中的主角。电视改变了我们的生活。今天的迪庆成了世人向往的、富有灵气的香格里拉。这一跨越式的发展,是落实党的民族政策和实施改革开放带来的巨大变化。坚信在党的领导下,在实现“中国梦”的美好时光中,精彩的岁月将伴随我州各族人民的更加富裕、更加幸福。

至此,我也要作出一道打电视机的谜语,并以其句作为本文的结束语。谜面就是:“听风何须出家门,观舞就在堂屋中,春花秋月眼前过,精彩时光长虹。”



视机也收看不到电视节目。而所谓差转台是由专人在昆明把当天所播的中央电视台一套和云南电视台节目录制下来,通过客运班车把录像带寄回中甸,再由电视差转台播放出去。所以当时中甸县城周边地区所收看到的,其实是云南电视台三天前播出的内容。而若遇到交通不畅客运班车晚点,电视台只好重复播放头天的播出的节目内容。但即使如此,群众对电视台不仅没有任何怨言,而且是对播放的电视节目倾注着一腔情怀。那时所有机关单位的电视机都在“满负荷”工作,看电视的人总是络绎不绝、座无虚席,所有的人都有了电视评论的“学者”,更乃于忠实的观众不到电视里说“晚安”和“再见”时才肯离去。

那个年月,看电视似乎成了县城里人们的追求和时尚,年轻人更向往着到有电视机的单位去工作,即便这样,县城里有电视机的单位还是屈指可数。当时我家住在县政府招待所职工宿舍,一天招待所所长找上了我,请我帮他们起草一个报告,内容是招待所想购置一台电视机。我用了许多溢美之词写完了这份报告,随后经过了县长的特批,招待所派专人到昆明购买,最后这台18英寸的松下牌彩电便安放在单位会议室里。大伙儿对此奔走相告,个个笑颜开。之后精彩的电视节目不仅给人们的生活增添了喜悦,更让那些驻留在招待所开会的乡村干部有了新的企盼,盼望着乡村里能早一天也看上电视。

1984年4月,随着我国第一颗地球同步通讯卫星发射升空,1986年3月迪庆电视台经过升级改造,可以接受和转播中央电视台传来的信息,县城及周边地区能接收到中央电视台第一、第二两套节目的实况。那时我有幸到了昆明学习,期间和学员们到了省广播电视大楼参观,我问云南电视台的技术人员:“我们迪庆现在能收看到中央电视台当天播放的节目了,可为什么收看不到云南电视台的节目呢?”他们回答我:“现在云南电视节目还不能上星,要等我国新的通讯卫星发射定位后,才能实现云南电视台节目的实况转播。”也就从那时开始,在城乡居民的收入提高的同时,黑白电视机陆续走进中甸的许多城镇家庭和周边农户。那年我花了1500元钱购买到一台18英寸的国产彩电,算是成了“暴发户”,也圆了我多年拥有家庭电视机的梦想。

时光如梭,到了1991年后,市场上彩色电视机供应紧张状况已经改善,随着广大群众收入持续稳步的增长,彩色电视机不仅走进了城镇家庭,还步入了乡村各地。同时随着有线电视节目的开通,多频道可选的电视节目,多品味的风格的电视栏目,无论从清晰画质画面,还是从逼真音响的效果等方面,不仅令人耳目一新,都吸引住了所有的观众。正是随着数字电视源源不断地走进家家户户,真可谓“忽如一夜

生命,是你以无私的爱接纳了我。童年的天空很蓝,蓝得没有一丝云,是你给了我爱的空间,让我无忧无虑。父母无私的呵护,亲人真切的关怀,伙伴淘气的嬉戏,将是我这一生最深的眷恋。

感谢我的父母,是你们赐予我生命,给了我无私的爱,是你们最先告诉我做人的本真;感谢我的父母,是你们一直牵着我蹒跚的脚步,孩提时的脆弱,童年的淘气,少年的轻狂,一次次的受伤,是你们一次次为我抹去心灵的伤痕。无论我走到哪里,你们始终是我无法忘却的人,我将穷尽一生,来报答你们的厚爱。

感谢故乡的亲人,是你们给予我关怀,给予我灵魂中最初的感动;感谢故乡的亲人,是你们给予我支持,让我在遥远的异乡有一个心灵的寄托。无论我走到哪里,你们都是我不能忘却的怀念。

感谢儿时的伙伴,是你们给了我一个快乐的童年,给了我生命中那些最纯真的思想。无论我走到哪里,你们都将是我深深的眷恋。

感谢故乡的山山水水,是你们为我的生命增添了色彩。行走于山水之间,山给了我山的傲骨,水给了我水的灵性。

今生,无论我走到哪里,你都会在我的心底,我的故乡。如今,我在都市行走,远离了你。我的身旁,是都市的喧嚣,是令人眩晕的霓虹闪烁。在忧郁的天空下,我感到窒息。想起你,想起你的天空,是你给了我生命的绿色。我不知道,走进城市,是一种诱惑还是一种折磨。一个人的江湖,我不能停下前进的脚步,怕被这个城市匆忙的步伐所抛弃。即便是伤痛甚至是带着血泪的挣扎,我也必须坚持。无论有多大的伤,我都必须对这个世界充满爱。是你告诉我——不要放逐纯真之心,不要背弃自然之路,穿越雨雪风霜,纵使人生坎坷,也要以一颗爱心去对待生活,相信世间,爱,可以永恒。我知道,我对生活的理解,对爱的感悟,对生命的追求,更多的源于城市。可是呵,是你!孕育了我的梦,那是我曾用稚嫩的声音呼唤过的土地,给了我智慧。在这个城市里,我是一只逆风飞行的孤雁,虽然遗失不可避免,虽然时有风雨袭来,但我会找到属于自己的路,即便是遍体鳞伤,我也有坚持到最后理由。总有一天,我不再做枝上夜莺的哀鸣,我要做一飞冲天的雄鹰,为你写出赞美的诗篇。

## 独克宗史话

◎ 纳格拉·达加江巴吉才

用白螺铺一条街路  
让马队的铁蹄在吆喝声里清脆回响  
路的两边是  
茶酒的海洋 肉肉的牧场 果菜的园林  
独克宗  
开辟出一条古老的街市

独克宗  
从遥远的繁荣里走来

■ 诗歌空间

用木柴烧一堆篝火  
让锅庄的影子在高歌声里悠然摆动  
火的一圈是  
远方的客人 四邻的父老 欢笑的乡亲  
独克宗  
唱不完的是句句坦诚的祝福  
独克宗  
跳不完的是依然是文明的舞步

## 学生园地

# 美丽de碧沽天池

◆ 香格里拉市红旗小学六年级(四)班 和翔

我的家乡香格里拉是个多民族聚居的地方,这里有独特的地貌和乡土人情。各民族在这个世外桃源里其乐融融地生活着……这里被英国作家詹姆斯·希尔顿称为“消失的地平线”。在香格里拉如诗如画、绚丽斑斓的美景中,我觉得碧沽天池是最美的地方。

2016年6月份,我和几个同学及家长邀约到碧沽天池露营。搭乘旅游车从香格里拉城区一路南下51公里,进入小中甸镇联合村境内,远远望去,蓝天白云下的村庄、田园、河流、草甸和翱翔的苍鹰,就像一幅静静的油画,风吹草低见牛羊的景致在这里一览无余,叫人忍不住去惊扰这样的梦。西边绵延巍峨的高山顶上,镶嵌着一颗“蓝宝石”——碧沽天池。我从资料中了解到,碧沽天池海拔3500米,面积0.21平方公里,平均水深1.62米,最深处约3米。碧沽天池藏语称“楚璋”,意为小湖之意,因地处碧沽牧场而得名。

沿着密林幽道盘山而上,沿途的景色随着地面的抬升渐渐变化,我们仿佛像一群风中翻飞的小鸟,飘摇不定。站在山顶,视野突然开阔,蓝蓝的天幕好像踏着脚尖就可以触摸到。碧沽天池水色如玉,在微微的风中闪烁着蓝莹莹的光芒,晃得人睁不开双眼。周围环境清幽,溪流潺潺,鸟鸣声脆,由云杉、冷杉等针叶林和灌木组成了莽莽苍苍的原始森林。

这个季节,正是蜂蝶翩翩、牧群欢跳的季节,湖畔上长满了粉杜鹃林、红杜鹃林和紫杜鹃林,那绚丽的色彩令人眼花缭乱,迷醉了归家的路。每年的五月到八月,这里百花齐放,花朵争奇斗艳,分外妖娆,整个碧沽天池变成一个美轮美奂的七彩花园。置身其中,恍若



隔世,花海编织的童话世界,让人心旷神怡,流连忘返。

湖的南面是一片沼泽地,那里水草丛生,是黄鸭、麻鸭、黑颈鹤等水禽的理想越冬栖息地。东边有一大片高山草场,那里牛羊成群,悠闲自在,牛铃叮当作响,牧歌时远时近,给清幽静谧的碧沽天池平添了几分浪漫和热闹。

碧沽天池的杜鹃不是常开的,草场的草也不是常青的。到了冬季,漫天飞舞的雪精灵不时从天而降,慢慢覆盖了默不作声的天池,它们把碧沽天池恩赐的一切,当做自己随意玩耍的乐园,在原始森林中、在草场上、在杜鹃林中……到处都是它们顽皮的身影。漫长的冬季,千鸟百兽隐没在山林中,碧沽天池显得格外宁静、安详和壮美。

任何季节来到碧沽天池,都会觉得步入了一个童话般的世界。碧季节的更替让这个唯美的世界有着绝不重复的色彩,还有隐藏在圣山圣湖和大山深处的美丽传说。所有的一切都是那样的神秘,轻轻走过格桑花铺成的地毯,好想摘一朵云霞装点我的梦……

## 我们的小区

★ 飞龙弄心

我居住的小区它有一个美丽的名字——野鸭湖,野鸭湖是一个依山傍水的森林小区。

小区的前面有一汪碧绿色的湖泊,宁静的湖水宛如明镜一般,清晰地映出蓝的天、白的云、红的花、绿的树。一阵微风吹过,湖面上泛起层层鱼鳞似的水波,在阳光的照耀下,闪着耀眼的银光。

小区内一栋栋红黄相间的小楼,犹如一朵朵

在森林中破土而出的蘑菇,错落有序地嵌在郁郁葱葱的树木之间。

春天,小区道路两旁的樱花争相开放,把我们带进了一个粉红的世界,夏天,林子里的小鸟在放声歌唱,紫红色的杨梅缀满了枝头。秋天,随着清风阵阵桂花香扑鼻而来。冬天,小区后面的梅林里,红、白、粉色的梅花傲雪绽放。

这就是我居住的小区,美丽的野鸭湖。

## 迪庆州人民检察院人民监督员选任名单公示

根据最高人民检察院、司法部《人民监督员选任管理办法》,云南省人民检察院、云南省司法厅《关于印发〈云南省推进落实人民监督员制度改革实施办法〉的通知》(云司通〔2016〕95号)的相关要求,经过发布公告、组织报名、资格审查、组织考察等程序规定,目前我州选任人民监督员14名,现进入公示阶段(公示名单附后),公示事宜通知如下:  
1.公示时间:从2017年4月14日至2017年4月20日。

2.反映问题的方式和要求:在公示期限内,任何单位和个人均可通过来信、来电、来访等形式,向迪庆州司法局反映公示对象存在的问题。以单位名称反映问题的应加盖公章。以个人名义反映问题的应实名反映。

3.公示联系单位:迪庆州司法局  
联系人:宋萍  
电话:0887-8288013 17708878628  
迪庆州司法局  
2017年4月14日

### 迪庆州人民检察院人民监督员名单

序号	姓名	性别	民族	工作单位
1	史义	男	白	迪庆州委党校
2	徐樱桃	女	藏	迪庆州政协
3	品初拉姆	女	藏	迪庆州人大常委会
4	陆志红	男	藏	迪庆州合发律师事务所
5	和桃	女	纳西	云南润泽律师事务所
6	余建中	男	藏	建塘镇仓房社区居委会
7	张正英	女	纳西	香格里拉市妇女联合会
8	牛文义	男	藏	建塘镇北门社区居委会
9	此里达瓦	男	藏	德钦县梅里律师事务所
10	钟海英	女	藏	共青团德钦县委
11	刘鸿明	男	白	德钦县审计局
12	李桂芳	女	白	维西县教育局
13	赵平	男	汉	维西县保和镇高泉村委会
14	蒲赞英	女	白	自主创业

## 故园入梦

※ 朵金霞



徜徉于都市的街头,静静地凝望,心头荡起阵阵涟漪。回眸,你是曾经的沧海,是我漂泊途中无法释怀的思念。二十年前,我还是你怀里的一只羔羊,因为纯真,所以对外面的世界充满好奇,从那时开始,以无忧的心情,织无边的梦。而现在,我可以穿越在城市,一切,皆是因为有你——我的故乡。

三十年前,是你以广阔的襟怀拥抱一个新的

## 注销公告

维西县鼎盛种植养殖农民专业合作社,邓丽英,营业执照统一社会信用代码:9353342330962783X5,拟向登记机关申请注销。

## 遗失声明

■ 香格里拉县李树发修理店,不慎遗失税务登记证(副本),证号:云国税字532932731029031号。

■ 香格里拉县金马五金店,不慎遗失税务登记证(副本),证号:云国税字43051197802113818号。

■ 永根高压馒头店,不慎遗失税务登记证(正本),证号:滇国税字532932730417071号。