

票房口碑双飘红

《芳华》为贺岁档开好头



电影《芳华》剧照。

由冯小刚执导、严歌苓编剧的电影《芳华》已于12月15日以2D、IMAX 2D等制式上映。截至17日18时,影片票房已逼近3亿元人民币,日排片率、票房均排在首位,而影片豆瓣评分达到7.9分,口碑相当火爆,为贺岁档开了个好头。

工团的青春记忆。为完美还原那个时代芳华少年的美好青春,冯小刚从选角到拍摄精益求精,极致求真,他不仅大量启用未经雕琢的年轻新人,为还原“原汁原味”的文工团生活,更不惜斥资3500万搭建“真实”的文工团。IMAX的超大银幕更带来更加强烈的视觉冲击力,无论是极具时代感的场景设计、少男少女们的曼妙舞姿还是洋溢青春活力的泳池场景,都堪称惊艳。影片中最鲜艳生动的青春剪影、美好而热血的韶华瞬间将像一幅画卷徐徐展开,让观众全情沉浸于那段芳华岁月。年近花甲的“老炮儿”冯小刚第一次展示出了他的“柔情”,《芳华》中没有了入木三分的辛辣讽刺,而是以更宽厚的眼光致敬青春。这是一个“最深情的冯小刚”。有观众表示:“这是前所见的冯小刚。”

男主角黄轩和六位新鲜出炉的“冯女郎”表现也都非常抢眼。冯小刚曾称选择黄轩因其“眼神像刘峰,值得信赖”。黄轩也自言对这个故事颇有感触:“我也是在阳光明媚的练功房里度过自己的青春时代的。那里面有汗水、温度,以及跳舞时有女伴或异性投来注视的目光。”片中大胆启用众多新人演员也令大众关注。由苗苗、钟楚曦、杨采钰、李晓峰、王可如、隋源组成的文工团新“冯女郎”,个个“舞”功了得,飒爽风范引来网友一致好评。冯小刚也在微博晒出网友走心评论,并发文感谢:“谢谢第一批看了《芳华》点映的朋友,也谢谢你们写的观后感,天冷但让人心暖。2017年就要过去了,希望热血的《芳华》带来一个有情有义的暖冬。”

送别余光中:诗人虽远行,乡愁永流传



余光中。

响乐的指挥杖。”

右手写诗,左手写散文

《乡愁》的发表让余光中在华人世界中家喻户晓,他也因此被人们称为乡愁诗人,但是余光中生平所作的900首诗中不止于乡愁。

从诗歌艺术上看,余光中是个“艺术上的多妻主义诗人”。他的作品风格极不统一,一般来说,他的诗风是因题材而异的。表达意志和理想的诗,一般都显得壮阔铿锵,而描写乡愁和爱情的作品,一般都显得细腻而柔绵。著有诗集《舟子的悲歌》《蓝色的羽毛》《钟乳石》和《万圣节》《白玉苦瓜》等十多种。

余光中不仅是诗人,还是著名散文家。余光中

把诗比成抽象化,散文比作具像化,他说写散文是谋事在人,成事也在人,而写诗是成事在人,谋事在天。余光中的第一本散文集,名为《左手的缪思》,他坦言:“散文在我心中,与诗的分量相当”,“散文与诗是我的双目,缺一不可,世界就不成其为世界。”

“别业”翻译

余光中是傲视文坛的大作家,也是享誉中外的名学者。其毕生创作不断,著译无数,曾言自己以右手写诗,以左手写散文,翻译只不过是左右手挥洒之间、“写作之余的别业”,然而这“别业”,以质观,以量计,比起许多翻译家的“正业”,已经洋洋大观,有过之而无不及了。

余光中通晓英文、法文、西班牙文、德文,他的译著《梵高传》影响了台湾文艺界的几代人。余光中翻译的十多种作品之中,有诗、小说、戏剧与传记。其中诗歌最多,且是外译中、中译外双向的,其中以英译中最多,如《英诗译注》《美国诗选》《英美现代诗选》等。

身为优秀的翻译家,余光中多次受美国政府邀请赴美国大学担任客座教授,但他对中文的偏爱仍溢于言表,“中文是一种有弹性的语言,她是崇尚‘美感第一,逻辑第二’的。相形之下,英文就有一些看不开了,名词到哪里都要加‘一个、一只、这个、那只’的冠词。而中文的诗歌,用最少的话表达最多的内容,这是英文的十四行诗所望尘莫及的。”

多次在海外讲学的余光中认为,中文始终是最丰富、最优美的语言,尤其是文言文仍具有很强的生命力。“地久天长”“千山万水”“争先恐后”,简简单单四个字却表达出无限丰富的含义,而且平仄协调,尽显中文简洁、对仗、铿锵之美。余光中说:“我在美国讲古典文学,一首岛屿的《寻隐者不遇》短短20个字,但是20个英文单词是绝对翻译不了的。”

《扶摇》杀青 杨幂:和阮经天合作很开心



日前,杨幂现身广州出席某品牌活动,当天天气寒冷,她身穿红色格子长外套搭配长裤,尽显气质。接受采访时,被问及备受关注的古装大剧《扶摇》,杨幂透露,该剧刚刚杀青,和阮经天合作非常愉快。杨幂说:“之前跟小天合作拍过一个广告,也在一些场合见过,这次是真正意义上拍戏,挺开心。他是非常幽默风趣的一个大男生,是健身狂人。”她还表示,《扶摇》和

《三生三世十里桃花》有很大区别,观众可以期待。

要如何总结2017年?杨幂称,今年是努力拍戏的一年,等到明年就会让大家陆续看到作品了。谈到对理想生活的期待,她表示:“对我来说就是好好工作,尽量拍一些好的作品,多出席一些公益活动,尽量给大家好的印象,希望大家能在我身上看到正能量。”

亚视宣布重生! 将复拍《英雄本色》《上海滩》

据香港媒体报道,亚视于本月18日宣布“重生”,未来除会推出app及OTT平台,在节目内容上亚视亦令人期待。

10月底传出亚视终于重生,重新开台,以OTT形式搞网络电视,而根据《am730》报道指,亚视已招聘约100人,包括无线、亚视旧员工及英皇的员工,并已在亚视大埔厂房筹备节目。负责筹备的吴雨亦间接证实亚视会重新开台。

吴雨表示,“目前不是时候公布公司架构同节目内容”,即间接承认亚视已开始筹备节目,准备开台,他续指要等下月中法庭颁布重组方案后,有结果时会公布。

亚视除了已请了约100人,并已在在大埔厂房添置新器材,又指会复拍《亚洲小姐竞选》,又会请才子陶杰主持清谈节目,又会复拍《英雄本色》和《上海滩》等等。

协盛协丰其中一名董事邓汉文已于去年底,成立8间包含亚洲电视名义的新公司,包括亚洲电视艺人管理有限公司、亚洲电视创意媒体有限公司、亚洲电视娱乐集团有限公司、亚洲电视国际有限公司、亚洲电视网络传媒有限公司、亚洲电视影视集

团有限公司、亚洲电视卫星传媒有限公司及亚洲电视新媒体集团有限公司,其中亚洲电视新媒体集团有限公司由吴雨担任行政总裁。

亚视去年4月正式熄机台,协盛协丰(707)今年初正式获股东会批准,向亚视主要股东收购52.42%股权,完成阶段重组,其后提出的债务偿还安排须获法庭及债权人批准,前投资者王征兑现承诺取消清盘呈请后,亚视才能恢复营运。

亚视节目《百万富翁》当年大受欢迎,更抢走不少无线的收视,亚视方面便打算复制历史,推出新一辑《百万富翁》再次派钱。据知,亚视邀请到前无线高层陈志云倒戈并取代陈启泰担任《百》主持,《百》的场景也在搭建中。而曾华倩等亦会加盟亚视主持其他节目。

除此之外,亚视更斥重金以2000万港币(约1700万人民币)购入范冰冰主演的内地古装重头剧《赢天下》的香港播映权,打算与内地同步播出。有指无线方面也有意购入此剧,但因为价钱问题,最终未得到播映权。

任贤齐为新片“拼命”:先增重30磅再减肥



据香港媒体报道,任贤齐12月18日一身单车手造型,以大使身份出席记者会。他表示活动后就会赶着坐飞机回台湾,跟新导演谈剧本,并商讨角色先增肥后再减肥演出。51岁的任贤齐说:“我要增肥30磅,然后再减肥,不知道自己要用多少时间去锻炼,也担心身体负荷不到会晕。始终自己年纪不轻了,饮食变得很快,要瘦很辛苦,营养师都很紧张。”

任贤齐表示最近拍警匪动作片很辛苦,要留胡须扮演反派,全身沾满血浆开枪,子女看不惯他的凶狠造型,还被取笑像大叔。他说:“我觉得歌手和演员身份有冲突的,我不是小鲜肉,有时在拍戏时又会变成歌手,担心观众以为我放纵,其实我没放纵,但不想解释。”他指该片将会由北京转到香港取景,希望圣诞期间,有空档时间陪子女过节。

建行和平路支行搬回原址公告

尊敬的新老客户、各界朋友:衷心感谢您对建行一直以来的信任与厚爱。建行和平路支行将于2017年12月16-17日搬回原址(池慈卡街46号龙凤祥酒店对面),12月18日正式对外营业。和平路支行原电话、传真不变。我行因搬迁给您带

来的不便,敬请谅解! 搬迁期间联系电话:0887-8222392(个金部) 0887-8223395(办公室) 0887-8222296(公司部) 建行和平路支行 二〇一七年十二月十一日

注销公告

● 香格里拉市天坤商贸有限公司,黄天昆,营业执照注册号:533421100009127,拟向登记机关申请注销。

遗失声明

● 维西金伟生态种植养殖专业合作社,不慎遗失营业执照(副本),注册号:533423NA000187X。
● 蔡英海商店,不慎遗失税务登记证(副本),证号:云国税字511027680729218。
● 蔡英海商店,不慎遗失税务登记证(副

本),证号:云地税字511027680729218。
● 南箭便民小超市,不慎遗失个体工商户营业执照(正本),注册号:533423600052710。
● 香格里拉市燕楠美容美体会所,不慎遗失税务登记证(正本),证号:云国税字53342319870910074601。

● 维西联谊二手车交易市场有限公司,不慎遗失营业执照(副本),注册号:533423100001562。
● 香格里拉县占斌饵丝摊,不慎遗失营业执照(副本),注册号:533421600027385。