

人在旅途

又到香格里拉天生桥

●高剑平 文/图



冬日里的天生桥温泉。

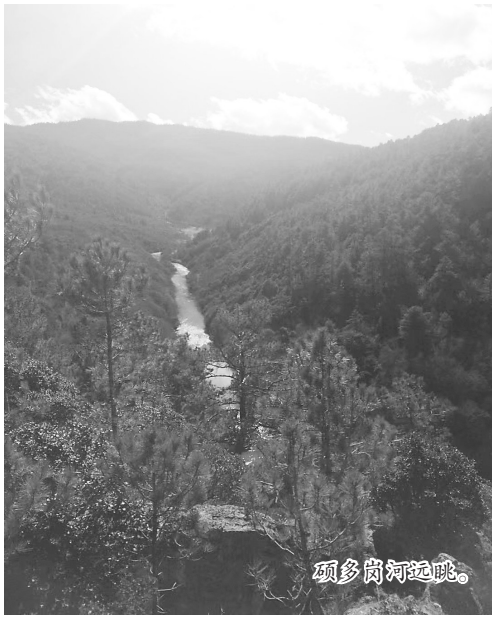
香格里拉天生桥，离城不远也不近，在冬天很多人喜欢那里的温泉，在氦气的热水浴中，让人乐不思蜀。其实，天生桥的一些历史痕迹也是吸引小众游客的地方。

天生桥是一处由地热温泉、钙化岩及原始森林组成的绝胜风景区。天生桥景区内，呈东西流向的硕多岗河从此穿越地下溶洞，形成一座天然的石灰岩桥梁。下至桥底，只见河水自南而北从洞中翻涌而出，洞中有一温泉，从岩壁中喷涌而出，与河水混为一流，冷热交替，雾气漫漫。传说，硕多岗河和从香格里拉城流过的那曲河是一母所生的姊妹俩。她们一起投奔大海，从雪山上同时出发。来到天生桥时，被坚固的石崖挡住了去路，姐姐那曲河退缩了，改道流向建塘草原，妹妹硕多岗河不畏艰险，冲破石崖向前奔流……

天然石桥高60余米，宽10米，长约200米。步



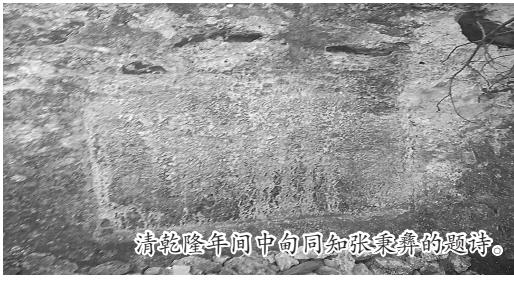
天生桥顶部。



硕多岗河远眺。



挂眼于崖壁上的毛桃神树。



游经隆午间向同知张秉彝的题诗。

元阳：据说这里的梯田世界上最美

●淡雅如菊

生命中，总有些缘份妙不可言，当前几天还在羡慕地欣赏摄影师们拍摄的大美云南元阳梯田照片时，数日后，像梦一样，我竟站在了元阳的梯田边。2017年5·一小长假，元阳，稻秧还没完全插完，稻田里大多数蓄着水，闪着光，我来时，一切都刚刚好，元阳梯田，正是我一直想像的模样。

有人说，再华丽的词藻，用来形容元阳的这片土地，都显苍白无力。再伟大的诗人，都无以表达元阳梯田的美。这是哈尼族人世代代留下的最伟大的自然绘画，更是摄影师们追逐光与影的天堂。

都说七彩云南每一处都是一幅画，蓝天碧水间处处皆美景，位于红河州的元阳县，就有着它独特的气候与自然环境。此地最为奇特之处在于，这里全为山地，无一平川，最低海拔144米，最高海拔2939米，由于海拔的巨大落差，山上山下里不同天，十里景观皆不同。

如果你来元阳看梯田，从网上看了天气预报，你定会被5月已是40度高温的元阳天气吓着，没错，那是元阳，只不过，那是元阳海拔在300米的新县城，而不是山中元阳梯田的气温。元阳梯田的山中由于海拔在2000米左右，年平均气温24℃左右，非常凉爽，特别适合夏天来防署度假。

元阳梯田位于元阳县的哀牢山南部，是哈尼族人世代代留下的杰作，并在2013年被列入世界遗产名录，成为中国第45处世界遗产。元阳梯田规模宏大，气势磅礴，绵延整个红河南岸等县，仅元阳县境内就有17万亩梯田，主要有3大景区：多依树、老虎嘴、坝达景区。最适宜游玩季节：12月到5月。建议游玩时间：3天。

三大主景区是红河哈尼梯田的核心区，开垦



的梯田随山势地形变化，坡缓地大则开垦大田，坡陡地小则开垦小田，甚至沟边坎下石隙也开田，因而梯田大者有数亩，小者仅有簸箕大，往往一坡就有成千上万亩。

元阳无一块平地，冬春季梯田灌水，万亩梯田在太阳下闪着光，发着亮，留下最美的倒影，让每一次日出与日落都美到惊心动魄。坐落其间的哈尼族彝族山寨，由于深处高山，常有云雾缭绕，半绿半水之间，整个梯田被掩映得扑朔迷离，如诗如画，如梦如幻。

过年前后，晴空白云，田中无稻谷，梯田层层透亮，光影相配，在茫茫森林的掩映中，就像从人间登上天堂的天梯，美轮美奂，令人叹为观止。这里设有观景台，每天都会有来自全国或国外的摄影爱好者及游客在此观景，或等候日出那时最美的梯田光影。

多依树梯田景区海拔1900米，有650公顷梯

田分布在状如海湾的25°至50°山坡，是观赏、拍摄云海梯田、日出及山寨的最佳景区。著名风光片《云南故事》就是以这片梯田、村寨为主要场景拍摄而成。

在老虎嘴、多依树、坝达三个景区里，坝达景区是梯田面积最大，也是最集中的核心景区。坝达景区里的哈尼梯田，从海拔800米算起，沿着陡峭的山谷两侧，经过哈尼族同胞一代又一代人历经1300多年的漫长岁月，一级一级地顺山而上，一直开耕到了海拔近3000米的高山深处，总的梯田级数，达到了令人叹为观止的3700多级，共有梯田面积14000余亩。

梯田的美离不开水的衬托，因此到元阳梯田旅游最适合的季节应该在秋收后到秧栽前这段时间，大概是每年的11月到第二年的五一前后。梯田在秋收后要灌满水保养，这个时候看梯田层次感很强，在阳光的照射下波光粼粼，很漂亮，我们在网上能够看到的很多梯田美景照片都是在这段时间里拍摄的。

20世纪80年代后期，一些西方人在卫星云图上发现，中国云西南部有一大片神秘的白色亮点。1988年，几名法国专家特意到云南进行勘察，发现谜底就是元阳梯田，拍摄的照片在欧洲媒体发表后，顿时为世人惊艳。随着法国人杨·拉玛在元阳拍摄的记录片《山岭的雕塑家》在世界上40多个国家放映后，元阳梯田从此走进了世界各地人们的视野。

景点景区



到维多利亚港寻找爱情

●洋光摄影

我想听过或没有听过“东方之珠”的人都会知道“维多利亚港”，维多利亚港（英语：Victoria Harbour），简称维港，香港岛和九龙半岛之间，世界三大天然良港之一，由于港阔水深，为天然良港，香港亦因而有“东方之珠”及“世界三大夜景”之美誉，来香港，维港成了必到之处，自然而然，这里就成了我们见证爱情的地方。

每天来到维港的人很多，有游客也有本地人，这其中也包括了很多人情侣，面对维港如此美景，在海风吹拂下，空气中弥漫着甜蜜的味道，爱情的甜蜜由内而生。见或不见，都不能停止我的想念；听或不听，都不能抑制我的依恋；说或不说，都不能控制我的渴望；发或不发，都不能阻止我的心愿。

爱情就是在恰好的时间，遇见恰好的你，没有快，没有慢，刚刚好。每天来到维港的人，有老有少，维港的夜色、维港的灯光恰好给他们留下最美丽的见证。维港的灯光很美，让多少人慕名而来，坐在九龙半岛这边的围栏上远眺对面香港岛的灯光，这对于每个人来说，都是一种不错的选择。维港旁，巴士站边，有一个小广场，那一排排的椅子刚好能给累了的游客提供一个短暂歇脚之处。近几年，到港旅游的内地游客日益增多，良好的旅



游环境，也让这里成了内地学生出行的首选目的地，尤其是珠三角的学生。香港是个自由的城市，便捷的海陆空交通，再加上港人无论男女老少基本都会讲英语，来这里旅游的人遍及世界各地。

维多利亚港九龍半岛边的星光大道是为表扬香港电影界的杰出人士的特色景点，仿效好莱坞星光大道，杰出电影工作者的芳名与手掌印镶嵌在特制的纪念牌匾，以年代依次排列在星光大道上，目前星光大道可容纳100名电影工作者的纪念牌匾。此外，星光大道也有多尊以电影拍摄情况及香港知名艺人为题材的塑像，供游人拍照留念，是热门的旅游景点。

普吉海滩的正确打开方式

●鱼鱼众生

普吉，被誉为泰国明珠，一直都是世界各地的人们度假的热门之地。蓝天、碧海、热辣、激情，一直都是普吉的标签。无数的人，来了又走，走了又来，留下了无数动人心扉的故事，无数在夜间狂欢的寂寞。

普吉的海滩，众多。因为崎岖的海岸线和起伏的山峦，将全岛分割成了数十个大大小小的海滩。几乎所有的游客，都会集中在芭东。商场购物，酒吧狂欢，街边美食，热辣表演秀，刺激的泰拳、射击。芭东集中着泰式度假最疯狂的元素，也承受着全岛最拥挤的人潮。

我们，偏偏逃离了热闹的芭东海滩，还有无数人口中听到的卡塔、卡伦海滩，选择了小众的苏林海滩 Surin Beach，感受一场不一样的普吉时光。

如果，你与我一样，不喜欢拥挤的人群，不喜欢喧嚣的酒吧，不喜欢妖冶的人妖，不喜欢疯狂的购物。那么来苏林海滩吧，这里，只有蓝天、白云、海浪与带着闲适心情的人。

静谧的海滩，少了游客的纷扰，多了自然的享受。在海滩边，即使人烟稀少，也少不了比基尼的诱惑。这样宁静的氛围下，用镜头对着人们，倒反担心破坏了那份慵懒闲适的心情。拍了很多的海浪，在忍不住的时候又偷偷拍下一些温暖而唯美的画面。

即使，没有那么拥挤的游客，苏林海滩，也是一样可以享受到众多的水上娱乐项目



的。快艇、滑板，还有最受欢迎的降落伞，色彩缤纷，像是海上绽放的花朵。海滩岸边狭窄的小路上，挤满了各种古典式的酒吧、小旅馆和便利商店，可以漫步行走。无论是购买日常用品、水果食物，还是想要来一顿晚餐海鲜大餐，步行几分钟都能够轻松搞定。

避开了白日的炎热，落日时分，苏林海滩又热闹起来。苏林海滩不远处，就是卡马拉海滩。两个海滩中间隔着辛海峡，形成了独特的海湾视角，是岛上欣赏印度洋落日的很好地点。

干脆赤脚，在沙滩上玩弄海浪。细细的沙，从肌肤间滑落，竟然如此留恋普吉岛的静谧时光。后来才知，苏林海滩的沙子在整个普吉岛是最细的。若是下次再来，定要小住几日。清晨迎着晨曦跑步，傍晚迎着余晖漫步看日落。

这样子消磨时光，才是普吉岛度假的正确打开方式。

丝路险隘玉门关

●渝帆

“黄河远上白云间，一片孤城万仞山。羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关”——王之涣(唐)。

相信很多人对于玉门关的认识都是从这首语文课本中的《凉州词》开始的，该诗描述了边塞凉州(现在的甘肃武威一带)雄伟壮阔又荒凉寂寞的景象，而诗中的玉门关便是在这里要给大家介绍的地方。

玉门关，始建于汉武帝时期，据说张骞出使西域后，丝绸之路渐渐形成，东西方文化、贸易交流日渐繁荣，为确保丝绸之路安全与畅通。大约公元前121年至107年间，汉武帝下令修建了“两关”，即“阳关”、“阴关”，而这个阴关又是当时西域和田美玉进入中原的必经关口，所以后来又名为玉门关。

经过两千年的岁月洗礼，玉门关早已繁华不在，失去了曾经的险关辉煌，也已失去了原有功能，现在我们能看到的只是一个大约三层楼高(城墙高达10米，上宽3米，下宽



5米)的遗址，更多的是作为一个文化遗产及一个旅游景点而存在，不像嘉峪关那样保存完好，也没有像阳关一样进行恢复重建，就那样任凭风吹雨打与自然风化，静静地矗立在荒凉的戈壁滩上，没有修饰，也没有美化，或者这才是历史的本来面目。

如今我们能看到的玉门关遗址并不大，只有一个关城遗址和一个展览馆，大约一个半小时就足够了，可以与雅丹魔鬼城一同游览半天即可，两者相隔不远。

秘境中的秘境

●肖育文

如果你喜爱自驾，那么离昆明4小时左右的黔西南绝对是你最理想的游玩地！这里现在依然处于“养在深闺人未识”的状态，很少有人打开过这道“神秘之门”。

万峰林景区距离兴义市约45公里，是典型的喀斯特盆地峰林地貌，分为东、西峰林，景观各异。万峰林是典型的锥状喀斯特地貌，这六座山峰是最具代表性的，几座锥形的高峰，在蓝天白云的陪衬下，显得挺拔、险峻。取“六六大顺”之意，故名“大顺峰”。

纳灰河从峰林的西北端流入，转而向南，穿越坝上的耳寨、乐立、双生、鱼陇、纳灰等古老的布依村寨，潜入落水洞，映衬着这20余公里的奇峰丛峦。兴义市马岭河峡谷，因其谷内群瀑飞流，翠竹倒挂，溶洞相连，两岸古树名木点缀其间，呈千姿百态之美而被誉为



“地球上一道美丽的伤疤”。傍晚，来到了享有“万峰之湖 西南之最 山水画卷”之称的万峰湖，景色迷人不想归。万峰湖形成时间虽短，但却跻身于全国五大淡水湖之列，迂回环绕在黔、桂、滇三省(区)之间。

旅游大观