

暖心励志电影《奇迹男孩》19日全国公映



由斯蒂芬·卓博斯基执导,朱莉娅·罗伯茨、欧文·威尔逊、雅各布·特瑞布雷主演的暖心励志电影《奇迹男孩》将于1月19日全国公映。1月15日片方发布奥吉角色预告,因为天生脸部畸形而“不普通”的10岁小男孩奥吉,逐渐用自信与勇气让周围的人对他刮目相看。据悉,奥吉的扮演者雅各布·特瑞布雷还于1月14日来华宣传,与内地媒体和影迷进行互动交流。

正能量爆棚 奥斯卡“预备影帝”将来华

此次曝光的角色预告,重点展现了“不普通”小男孩奥吉阳

光积极的一面,突出了电影暖心治愈的特色。在预告中,这个经过了27次手术才能听、才能看的10岁小男孩自信地说出“我可是拼了命才让自己这么帅的”,而正是这份乐观与勇敢,才让他能够创造出生命的奇迹。小奥吉由雅各布·特瑞布雷扮演,此前他在《房间》中的精彩表现就已经惊艳了全世界,这次带特效装“颠覆”出境更是对自身演技的一大挑战和突破。此外,这位11岁实力与颜值并存的潜力童星于1月14日来华参加影片的首映发布会,届时内地媒体和影迷可近距离一睹这位奥斯卡“预备影帝”的风采。

贡献“整容”级演技 小童星潜力尽显

影片《奇迹男孩》在专业电影评论网站IMDb上评分高达8.1,烂番茄新鲜度达到86%,豆瓣给出8.6的高分。在此前片方举办的全国百场超前点映中,上万名购票观众打出了猫眼9.1,淘票票9.2的高分。《奇迹男孩》以一个天生面部畸形的小男孩奥吉为主角,他一步步融入学校、交到朋友的温暖励志故事触动人心,“奥吉摆脱自卑、建立自信的过程看得人无数泪目,愿每个人都能被世界温柔以待”“开年第一大催泪弹,小奥吉的坚强乐观值得每一个人学习”等赞誉之词层出不穷。此外,奥吉的扮演者雅各布·特瑞布雷的精彩表现也让影迷们大呼惊喜,“希望特瑞布雷提名奥斯卡影帝”“即便面部表情全部被残疾装扮盖住,依然能让这个角色充满灵气,果然是天生的戏骨!”各式各样的留言可见观众们对电影的高度赞许。影片的预售通道已经开启,票务平台目前已全面开放,观众可以直接订座,让这部2018年寒假最适合全家观看的影片治愈心灵。

电影《奇迹男孩》由斯蒂芬·卓博斯基执导,获得奥斯卡、金球奖双料影后的朱莉娅·罗伯茨,获得金球奖最佳男主角提名的欧文·威尔逊,《房间》男主角、奥斯卡备受关注的新星雅各布·特瑞布雷主演,美国狮门影业公司出品,中国电影集团公司引进,中国电影股份有限公司发行、译制,电广传媒影业联合投资制作、协助推广,佰安影业(上海)有限公司、伊型卓然影业有限公司联合营销。影片将于1月19日登陆全国各大影院。

老狼小柯《无忧的蓝天》MV上线 描画香巴拉之梦



聚焦川藏区的4K大型纪录片《香巴拉深处》主题曲《无忧的蓝天》由小柯操刀词曲,老狼与小柯联袂献唱,黄小茂担任制作人,继歌曲音频上线之后,《无忧的蓝天》MV也于1月16日与观众见面。音乐录影带描画了让无数人心生向往的“香巴拉之梦”,画面纯净无染歌声治愈,在寒冬之际暖心来袭引发关注。

《无忧的蓝天》MV延用了纪录片《香巴拉深处》的画面,将视角深触传说中的“香巴拉深处”——川西,描摹了那里的自然人文、人情世态和时代风貌,眼神纯净的孩

童、奔驰的骏马与匍匐磕长头的人群——出境……人与自然和谐相处,蓝天澄澈得没有一丝杂质,搭配录音棚中老狼与小柯随性不羁的装扮与治愈系声线。动人歌词仿佛让人心中中了“一枪”,让都市中身处喧嚣的人们的心灵得到净化,启迪意义毋庸置疑。

老狼与小柯的多次携手每每让人津津乐道,联袂合作的这首《无忧的蓝天》对“香巴拉之梦”所代表的纯净无忧也是“人人向往之”,颇具共鸣感。据悉,纪录片《香巴拉深处》将于1月22日-26日,CCTV4晚间18:15首播,共五集。

《24小时：末路重生》曝终极海报预告

1月16日,犯罪动作电影《24小时：末路重生》曝光终极预告及海报。该片由好莱坞男星伊桑·霍克和中国实力派女星许晴领衔主演,将于1月26日上映。预告中,职业杀手特拉维斯被组织背叛,失去家庭和生命,却又被迫复活,而国际刑警琳的儿子被组织绑架生死未卜,陷入绝境的两人开始共同杀敌的复仇与解救之路。

警匪CP为亲情携手杀敌 激燃之外更添信念感

在曝光的终极版预告中,神秘犯罪组织“红山”逐渐浮出水面。伊桑·霍克饰演的职业杀手特拉维斯·康拉德本是组织一员,却被背叛被弃用,更失去家人与未来,甚至死后也被迫复活24小时去解决未完成任务;而许晴饰演的国际刑警因对“红山”产生威胁,导致其儿子被组织绑架。陷入绝境的两人自此开始共同杀敌的复仇与解救之路。

伊桑·霍克和许晴怀着刻骨深仇强强联合,杀手飞车撞人强势碾压,刑警精准狙击毫不留情,警匪CP轮番上演残酷直接的枪械交战与极速飞车战。惊险的打斗场面与强烈充沛的感情对抗,使电影《24小时：末路重生》多了一层激燃之外的信念感。

终极海报显各异神色 色调浓重故事感十足

随终极版预告一同曝光的,还有一版终极海报。海报中警匪CP占据画面的上半部分,伊桑·霍克一反之前强硬的感觉,面色沉郁忧伤,似在怀念与家人一同的日子;而许晴的眼神则越发犀利,持枪的手力道十足,表现出对“红山”组织的万分仇恨;而海报下方代表“红山”组织的反派,利亚姆·坎宁安饰演的组织高层一脸阴郁狡诈之色,仿佛正在谋划某项巨大的阴谋。保罗·安德森饰

演的职业杀手则双手机端枪,尽职尽责的扮演组织的保卫者。海报此次采用泼墨绘画式风格,层次丰富的画面更添故事感,而张弛有度的浓重色调则给人以重量感,观众仅通过海报就能感受到电影紧张沉重的气氛,大片质感十足。

一部能充分引发观众情感上的共鸣的犯罪动作电影,也使电影既有艺术性又有观赏性。

犯罪动作电影《24小时：末路重生》由伊桑·霍克、许晴、保罗·安德森、鲁特格尔·哈尔、利亚姆·坎宁安等主演,将于2018年1月26日在中国上映。



余男街拍潮力十足 玩转撞色展时尚感



近同,撞色穿搭曝光一组时尚街拍。照片中她身穿军绿连帽风衣内搭酒红色丝绒套装,加金色腰带与白色腰包点缀,大胆的撞色搭配抓人眼球,时髦前卫的混搭风个性却不失女人味,在寒冷的天气中带来随性惬意的活力感。

穿大衣的小心机 从内搭半裙开始



可以说冬季就是大衣的主场了,作为冬季百搭之王,选择配角也很重要,搭配半裙换种风格,脱下大衣依旧也是美美的。大衣+半裙互相加持出街风度不减,脱掉大衣时髦不输。

『大腿靴』让你甩掉秋裤时髦不减



独立日2超长预告 外星人及巨大外星母舰曝光



演的美国前总统更是被外星人牢牢缠住,命在旦夕。这次比起二十年前的大战,外星人数量、以及涉及范围将更多也更广,此次对抗外星人的不只有美国,多国都将参战,其中也有中国。另外,《帝国》杂志今日还曝光了影片的众多剧照,外星人狰狞面孔尽现,让人不寒而栗。

20年前,也就是1996年,相信很多人都看过威尔·史密斯主演的好莱坞超级特效大片《独立日》,片中总统演讲、巨大无比的外星人母舰、最后的外星人大战以及那句经典台词“末日到了,你想到最后一天还是处女吗?”等等都让人至今难忘。媒体对这部电影更是赞誉有加,称《独立日》的特效代表了当时最先进的特效水平,而这部电影也不负众望拿下了第69届奥斯卡最佳视觉效果奖。

对于很多80后的人来说,《独立日》可谓是人生中的第一部好莱坞特效大片,而另一部我们熟知的好莱坞大片《泰坦尼克号》次年才上映。当年《独立日》特效部门为影片立下了汗马功劳,共制作了3978架F-18战机、52278块碎片、3931架外星战机、1549枚导弹和22014个光球,以及让观众印象深刻的巨大的外星人母舰。

时隔20年,这一IP终于重启,由原导演罗兰·艾默里奇继续执导拍摄续集《独立日：卷土重来》,原特效人马沃克·恩格尔等人也悉数归队,对影迷来说,这部电影无疑

是今年最期待的电影之一,从预告来看,这部电影创造的特技画面再次让人叹为观止。

《独立日：卷土重来》故事发生在第一集后的20年,讲述了在经历过外星人入侵地球后,人类运用先前外星人所遗留下来的科技文明,发展出一套强大的地球防御系统以抵御外星人的再度入侵。然而,20年后,这些外星人却带着人类前所未见、更先进强大的武力再次入侵地球,带来更大的全球灾难,几位勇敢的年轻人,他们挺身而出,将再一次为人类生存而战斗。