民俗盛宴闹元宵

● 钟芳

欢乐祥和的春节刚过，正月十五元宵节就紧跟着步伐翩然而来。在这个一元复始，大地回春的日子，天上明月高悬，地上彩灯万盏，人们聚在一起载歌载舞，红红火火闹元宵，把过年的气氛推向最浓烈的高潮。“正月里，正月正，正月十五闹花灯……”这首朗朗上口的民谣唱出了元宵节的喜庆和民俗。

正月是农历的元月，古人称夜为“宵”，而十五又是一年中第一个月圆之夜，故称正月十五为“元宵节”，又称“团圆节”。由于晚上家家户户张灯观灯，故又称为“灯节”。元宵赏灯的习俗始于东汉，兴于唐宋。当时赏灯活动极其兴盛，皇宫里、街道上处处挂灯，还要建立高大的灯轮、灯楼和灯树。唐代诗人苏味道的《正月十五夜》：“火树银花合，星桥铁锁开。暗尘随马去，明月逐人来。”南宋诗人陆游的《丁酉上元》：“突兀球场锦绣峰，游人仕女拥千重。鼓吹连天沸午门，灯山万炬动黄昏。”都非常形象地描述了元宵节灯火璀璨，游人络绎不绝，狂欢达旦的情景。延至明清、至今，增加了舞狮子、闹龙灯、猜灯谜、放焰花、踩高跷、划旱船、扭秧歌等欢庆活动，使这个佳节变得更加异彩纷呈。

在我的家乡，每年的元宵节也是最热闹的节日。元宵节一到，处处张灯结彩，上演着一场场全民参与的民俗大戏。“咚咚锵、咚咚锵……”随着一阵锣鼓骤响，各种文娱表演队轮番上场。首先表演的是手舞祥龙的舞龙队，只见一人在前面举着龙灯宝珠，后面的人举着龙身，巨龙追着红色的宝珠飞腾跳跃，上下翻滚着。我看到最精彩的一次举龙头的人身手不凡，耍弄的动作，使龙栩栩如生，忽而龙头高耸似冲云霄，忽而转头底下，像入海破浪，昂首摆尾，这样高低错落，蜿蜒盘旋的精湛表演，让人陶然欲醉。

接着是旱船、秧歌队，她们身着艳丽的服饰，踏着欢快的节拍，富有激情的扭动着，博得人们阵阵喝彩。之后的高跷队，他们扮演各种各样的角色，有黑脸包公、王朝马汉、猪八戒、孙悟空、白面书生、漂亮丫鬟，还有的是滑稽小丑，头上扎一根二寸粗近一尺长的朝天辫，脸抹灰，黑嘴唇、白眼皮，身穿山羊破皮袄，脖颈挂个砂酒壶，做出各种搞笑的动作，有时会忽然走近你，逗你，把你吓一跳，而周围的人则随着你的惊叫哈哈大笑。走得好的高跷艺人还会随着鼓点边舞边跳，做出劈叉、翻跟头、捕蝴蝶等高难度动作，引发阵阵掌声。紧跟后面的是十多套威风锣鼓，还有专门放鞭炮的，真正是男女老少齐上阵，大家都沉浸在欢乐的海洋中。

夜幕降临，一盏盏点亮的花灯争奇斗艳，五光十色，如繁星般点亮夜空。有摇头摆尾的金鱼灯、鲜红欲滴的荷花灯、青翠碧绿的西瓜灯、活灵活现的螃蟹灯……不一而足。有的花灯上贴有灯谜，绘有民间故事、传说的内容，比如牛郎织女、二十四孝，平添了许多趣味。记得孩童时代，我们匆匆吃过晚饭，便迫不及待地提着纸糊的灯笼出门，欢欢乐乐地畅游街巷，最后拿着灯笼互相碰撞，故意将灯笼弄着火，据说这样做的寓意是这一年的日子会红红火火，大吉大利。闹灯过后，我们就挤在人群里看灯会、猜灯谜。街上里三层、外三层，早挤得水泄不通，人声鼎沸，如潮如涌，热烈非常。随着砰地一声呼啸，五彩斑斓的烟花礼炮腾空而起，绽放出一道道绚丽的风景，照得天上地下一片明亮，令人眼花缭乱，目不暇接，幸福的光芒洋溢在每一个人的脸上。

“元宵争看采莲船，宝马香车拾坠钿；风雨夜深人散尽，孤灯犹唤卖汤元。”除了闹花灯看烟花外，元宵节还有一种传统的饮食习俗，那就是滚圆滚圆的元宵。元宵由糯米粉制成球状，并用豆沙、白糖、芝麻、山楂等做馅，不仅味美可口，还包含着团圆、幸福、美满的寓意。当圆圆的月亮升上中天，全家人围坐在一起吃汤圆、话未来。汤圆甜甜的味道，犹如亲情的温暖，萦绕在每个人的心中，正应了宋人周必大在《元宵煮浮圆子》诗中所写的那样：“今夕是何夕，团圆事事同。是啊，一家人的团圆才是这个年最甜蜜的滋味。

元宵节是中国年的压轴大戏，是一道民俗的丰富盛宴，寄托了人们对新的一年迎祥纳福的美好愿望。欢腾喧闹落幕，大地处处就有了春的讯息，迎来的将是一个花团锦簇的春天。

换个角度拍照

从车子倒车镜中取景，另有一番美景。图为噶丹·松赞林寺一角。（卓玛拉初 摄）

外婆是我今生今世的乡愁

卓玛拉初/文图

每次回老家时，人在路上，总爱提前打个电话告诉外婆“麻麻，昂时旺德哦”（藏语意为：外婆，我在回来了）。

无论风吹日晒，外婆就像我小时候等出差回家的爸爸一样，坐在大门外的木凳上，等着我回家。

当我的小车进入通村公路，远远的就能看到慈祥的外婆微笑地望着我来的方向，这微笑胜过一切言语，温暖人心。

在外婆的眼里，一个“大小”中甸的距离，却是那么遥远，每次从老家返城前，也就是离走时，她总是拖着年迈的身体，上楼走到高高的香台前，为我烧香祈福。

当我的小车在浓浓的烟子下缓缓的开走，路的拐弯处我回望村庄时，外婆仍站在高高的香台前，目送着我。仿佛听到“孩子常回家看看。”

外婆啊！您是我一辈子无法治疗的牵挂，也是我今生今世的乡愁！外孙女在异乡想念着您的善良，在今后的岁月中，我愿倾我一生所有，护您快乐幸福！愿您健康长寿！

暖心·鞋垫

◎ 李进兰

一天，母亲托人送来了几双鞋垫。母亲在鞋垫上绣着各种各样的图案，我们一家拿着自己能穿的鞋垫欢喜不已。儿子看着鞋垫上那些栩栩如生的动物图案，更是爱不释手。他急忙拿出一双，垫到鞋子里，穿到脚上，蹦来蹦去。看着这些鞋垫，我的思绪掉入那一弯岁月深潭，眼睛逐渐懦湿。

小时候，家庭贫困，物质也匮乏，吃的穿的都少。但因为母亲的一双巧手，我的童年生活增添了许多的色彩。我偶尔能穿上母亲编织好看的毛衣，却常常能垫到她绣的鞋垫。

母亲绣的鞋垫在十里八乡那是出了名的好看。院子里，站在枝头唱歌的小鸟，在花朵里忙碌的蜜蜂，还有那只驻足观望的蜻蜓，迎着太阳开放的太阳花，清晨叫娇艳欲滴的玫瑰……凡时母亲看到好看的东西，她总能把它们“搬到”鞋垫上。看着那些栩栩如生的动物和花朵，常常让你辨不清真假。特别是那对戏水的鸳鸯，每有新人结婚，总要叫上母亲给新郎新娘绣上一双。

那年临近年关，我和母亲赶集备年货。在街上，我看到了一只特别漂亮的蝴蝶结，就缠住母亲想要得到它。母亲问了价，连价都没还就扯着我走开了。我看着那只漂亮的蝴蝶结在眼前渐渐消失，我伤心不已。

回到家，我连晚饭都没吃就睡了。躺在床上，迷迷糊糊间，那只漂亮的蝴蝶结总在眼前飞来飞去。“咕咕咕咕……”摸着叫个不停的肚子，我只能从温暖的被窝里钻出来，准备去堂屋里找吃的。

路过母亲的卧室，我从门缝往里看。昏暗的灯光下，一盆零落的火星。母亲披着一件破旧的棉花衣服，手里正忙着什么。我慌忙跑到堂屋，拿起两块糖就飞快地跑回床上。整个晚上，那只漂亮的蝴蝶结总在梦里飞来飞去。

第二天早晨，我睁开厚重的双眼，缓慢地掀开被子。突然，我看到床头小柜上好似有两只蝴蝶在飞。我用力揉了揉双眼，真的是蝴蝶结。我拿起这两只落在鞋垫上的“蝴蝶”，放入鞋底，穿在脚上，欢快地跑出屋外。那份温暖与喜悦，每每想起总让人无法忘怀。

往后，只要我喜欢的东西，母亲总能把它搬到鞋垫上。那些鞋垫上的美好，快乐了我的整个童年。

后来，日子渐渐好转，鞋的款式也多了，母亲那跟不上时代的鞋垫也渐渐入不了我挑剔的眼。

而今，人到中年，看着双脚被高跟鞋留下的“伤痕”，突然很怀念母亲绣的鞋垫。我就想到街上买鞋垫，鞋垫很多，琳琅满目。不同款式，不同图案，不同材质，我都买上一双。可垫在鞋底却怎么也找不到童年时的那种舒服和欢喜，原来那鞋垫里藏着母亲暖暖的爱。这份爱，将陪伴和温暖我人生中每一个寒冷的日子。

写给女儿的一封信

亲爱的宝贝：

见信好！

宝贝，再过一个多月你就四岁了，妈妈写下这封信，写下对你的期望，作为一份特殊的礼物送给你，希望你用一生慢慢品读。

首先，妈妈要感谢你。感谢你赋予了我做母亲的权利，感谢你让我华丽转身蜕变为一个完整的女人，感谢你带给我的无法超越的幸福体验，感谢今后的生活有你为伴，也感谢你给了我再次学习和成长的机会。你身上承载着太多的爱和期望，所以你今后要有良好的生活习惯，加强锻炼，拥有强健的体魄，明白生命的娇嫩，一定要珍惜生命，在生命面前你可以理直气壮的放下一切。这是妈妈对你最大的期望。

其次，妈妈希望你成为一个懂得感恩的人。每天吃饭前，听你认真背诵幼儿园里学的感恩词，妈妈真的从心底里感到欣慰。或许此时你并不明白感恩的内涵，但先将这种意识播种于心，相信慢慢会生根发芽。

懂得感恩是一种情怀，懂得感恩更是一种情操。花有盛开凋零，月有阴晴圆缺，人有悲欢离合，生活中的缺憾不可避免，因此不要过多的奢求什么，即使将来你没有被这个世界温柔对待，也不要过分的抱怨生活的不公、命运的不平、造化的弄人。相反，应该常怀一颗感恩的心，这样才能沉淀出许多的浮躁不安，消解内心的积怨与不满，收获健康的心态、完美的人格和进取的信念！

再次，妈妈希望你养成读书的习惯。都说女孩要富养，那么妈妈能给你的最大财富便是书籍。作为一个女孩，空有美丽的外表是不够的，要多看一些书，让知识为你美容。唯有书色，艳于西子；唯女有华，秀于百卉。读书的过程如甘泉洗尽心头的负荷，如清风拂去心头的尘埃，于此，人的心灵圣洁清澈。所谓“腹有书香气自华”，读书可以让你的心灵充实而富有，让你的灵魂居住在某些富丽堂皇的人之上，因此，妈妈希望你坚持阅读，让你的灵魂始终在路上。

也许，等你再长大点，就会听到很多人的“读书无用论”，那么读书到底有没有用？我们又为什么要读书呢？这个问题，妈妈想借用龙应台写给儿子的一段话来回答你：我要求你读书用功，不是因为我要你跟别人比成就，而是因为，我希望你将来拥有更多选择的权利，选择有意义、有时间的工作，而不是被迫谋生。

最后，妈妈想和你聊聊最近你在幼儿园遇到的烦恼。经常听你说“今天xx把我推倒了”“今天xx把我的水杯故意摔地上了”“xx用彩笔在我的衣服上乱画”“xx抢了我的东西”……然后你又告诉我，你都没有计较，只是有点难过，因为他们不肯向你说“对不起”。

刚开始听到这些，妈妈也有了短暂的困惑，妈妈清楚你不会撒谎，妈妈更清楚每次遇到这种情况，你肯定选择忍让，因为从小妈妈就教育你要懂得谦让，你也一直是这样做的，平时和邻居玩，任何一个小朋友甚至比你小的都可以轻易夺走你正在玩的玩具。所以，听你诉说你的委屈，妈妈有点怀疑对你要懂得谦让的教育是不是有问题，可是经过认真思考，妈妈为自己的质疑感到惭愧，任何时候，即使是这个竞争日益激烈的社会，我们懂得谦让都是没错的而且是有必要的。谦让是一种美德，谦让是一种修养，谦让更是一种大智慧，虽然你此时可能因为谦让而有些委屈，但你要坚信懂得谦让会让你获益终生！

好了，再写下去，你将来读起来恐怕要嫌妈妈絮叨了，就此停笔。

祝你成长快乐！

爱你的妈妈马雪程

2017年6月9日

因为爱 所以爱

◎ 那丽珍

清明时节，雨淅淅沥沥，兰心在这样淅淅沥沥的天气里感冒了。喷嚏一个接一个，好像永远也打不完，兰心已经好几年没感冒了，听说人不感冒是不行的，容易得癌症，不知是真是假。可是兰心很多时候还是希望自己每年也能感冒一次，也能感受一下“疼”的滋味。

所以当喷嚏一个接一个，兰心心里竟然有一丝小小的喜悦，驱车回老家过清明前，兰心都没去医院。一路上飘着细雨，兰心的思绪就这样跟着窗外飞掠而过的风景起伏着，在每次坐车时心底里的一些人一些事就这样清晰在脑海中，这是一种很美的享受。让尘封的往事能洞开一扇窗，把呼呼的风和不同的风景装点进去。

可是到金沙江边的时候，兰心的头却像爆裂一样的痛。无奈还是去了医院，瓶瓶罐罐开了一大堆，进去病房输液。等躺好挂好针水，兰心打量了一下病房，总共有三张床，最左边的躺着一位阿姨，中间的床上坐着一对年轻人看样子是女儿女婿。他们细细密密的交谈着，从他们交谈中兰心得知这位阿姨是一位退休的老师。

人在生病时是很脆弱的，可是这阿姨从兰心一进病房就好像一直在说话，从家里的大大小小事情到隔壁邻居，一点点细微的小事从她嘴里说出都好像十分有趣。还问兰心是哪里人生什么病了，兰心轻轻的回答了她，兰心觉得说话声音大一点都很头痛，可这阿姨的精气神却十足，好像这儿不是医院而是一个休闲的茶吧。

兰心一直在静静的听他们说，然后又进来了一对年轻人，衣着很朴素。女孩针打好后，男孩脱下外衣给女孩披上。兰心注意到男孩其实穿得很单薄，兰心穿着毛衣套着小皮衣裹在被子里都觉得有点冷，看着男孩体贴样心里不禁对男孩有了好感。护士出去后一切又都平静下来，阿姨和她的子女依旧说着话，男孩拥着女孩不说话。兰心则静静的观看着他们。

那两对年轻人都背对着兰心坐着，那阿姨的女儿和女婿是非常时尚的人，一边和母亲说着话，一边在背后十指紧紧的交握着。兰心注意到女孩的手指，细长白皙而且上面画了一小朵一小朵浅紫色的花，那花在白色床单的映衬下越发的生动，让兰心无端的想起外面姹紫嫣红的春天，想起回家途中公路上方那些摇曳的紫色的花，花朵开满了芊细的花枝，不知是什么花，可是在早春却是一道亮丽的风景。

旁边的那对年轻人几乎没什么话，不过男孩的手一直没变过，一直紧紧的搂着女孩的肩。那阿姨显然也注意到了，开始又在问女孩得的是什么病是哪里人。男孩说是牙痛他是大火山的女孩是桥头人，听说是牙痛我不禁佩服起来，我牙痛过，说病不算病可是那痛却是无法言喻，可是女孩从进来到现在我没听她说过痛，只是有时会轻轻的靠在男孩身上。

阿姨的话题开始转移到山上清新的空气和洋芋上，她说其实山上多好啊空气好人也少生病，烤一炉的洋芋蘸一点辣椒真好。兰心一直在静静的听，为这阿姨开朗的个性叹服，没有人生了病还能这样跟没病一样，特别是到她这个年纪的人。

病房里的气氛因为有了阿姨变得明朗起来，因为有了这两对年轻人而变得温馨起来。看着那依然紧紧交握的十指，和那疼惜的搂着女孩肩的男孩，兰心的心里隐隐的疼起来。

几年前，兰心还很年轻，水嫩得一把都能掐得出水。当她第一次来到这个城市的时候，正是冬天，那时冬天还有冬天的样，雪花经常漫天飘洒着。从没见过雪的兰心一下子就爱上了这个莹洁的世界。

人在冬天容易被感动，只需要有一点温暖。兰心就这样被一个男人感动了，其实兰心是一个浪漫到骨子里的人，男人是一个实在的人，他们有很多的不同。他不会送花不会给她买香水，可是男人用他无尽的爱宠溺着这个小他很多的女人，也曾十指交握，也曾对兰心疼惜怜惜。那时很清贫，只有一间小小的宿舍，可是男人在晚上总会给兰心弹吉他，男人有一幅好歌喉，会给兰心唱很多歌，在暖暖的炉火边，兰心就这样幸福着。

可是不知从什么时候起，开始无休无止的争吵。仅仅为一点点芝麻蒜皮的小事，就开始大动干戈，互不相让。温情不再，说话都是你声音大一点我一定把分贝要提高，也许这是很多家庭都会有的问题，爱情已成了亲情，可是兰心从没想到会有这样的一天。再后来，兰心连争吵的兴致都没了，日子不咸不淡的过着。

可是，现在看到这样毫无顾忌的爱着的情侣，兰心觉得生活真的缺少了些什么。并非已经不爱了，一个心里还有一个，可是觉得已经不需要表达，不需要再说爱。

可是当初不也很爱吗？为什么对对方不再宽容一点？为什么不找找自己的错？为什么不学学那阿姨生病了还开朗的个性？为什么不看看现在年轻人认认真真的爱？不是说过我爱你会爱一辈子吗？现在还没到一辈子，那就好好爱，温柔一点、细致一点，爱有时没有原因。

因为爱，所以爱。