

廉德之美

○付岩芹

在孟子思想中，“廉德”一词虽然并没有直接明确提出，但是，透过文章的词句，究其本质、精髓，在他的论述中“廉德”思想还是清晰可见，闪烁着思想光芒的。

孟子的廉德思想体现在他独特的“养气论”之中。孟子说：“我善养吾浩然之气”。孟子认为，养浩然之气，必须保持“赤子之心”。他说：“大人者，不失其赤子之心者也。”所谓“大人”，就是不丧失纯朴之心的人，如果受到金钱、权力等方面的污染，就会失去本心。领导干部手中的权力，归根结底是党和人民赋予的，他们的公共道德水准、整体素质，社会责任感的高低，在很大程度上决定着国家和民族的命运，必须为人民掌好权，服好务，决非为自家私利服务，这与孟子所强调的“先义后利”“见利思义”的观点是相通的，体现了继承与创新的统一。

“义利之辩”是孟子思想的重要内容之一。长期以来，“义利”成为了后世儒学研究的一个大问题。朱熹说：“义利之说，乃儒者第一义。”程颢也认为：“大凡出义则入利，出利则入义。”

孟子是较早论述义利关系的思想家之一，孟子见梁惠王，王曰：“叟不远千里而来，亦将有利于吾国乎？”孟子对曰：“王何必曰利？亦有仁义而已矣……”

没 了官职，也没有了稳定的经济来源，而当时又没有现代的知识产权保护体系，他的剧本被众多戏班排演却收不到费用。他曾在给朋友的一封信中诉说“室人交谪”——连老婆也埋怨他不会挣钱。尽管贫苦不堪，但汤显祖仍傲骨铮铮，不愿乞食于富豪。一位朋友愿意做中介，劝说他去一趟商贾众多的徽州府，为附庸风雅的富商写一些吹捧的软文以换取钱财，他拒绝并写下 一首五绝：

欲识金银气，多从黄白游。一生痴绝处，无梦到徽州。

“黄白”乃双关，既值徽州名山黄山和白岳，也指黄金白银。这首诗现在屡被引用，但多用来称赞徽州之美，与作者原意何啻十万八千里？“临川四梦”写就，汤显祖的人生已无梦。他在万历四十二年、四十三年接连送走 85 岁的母亲和 88 岁的父亲，完成了他最后的义务。



在西班牙过“世界读书日”

○夏爱华

那年我到马德里旅行，恰逢“世界读书日”。于是朋友特意要带我上街去看看那些与书相关的风景。朋友告诉我，“世界读书日”的建议是1995年由西班牙人提出来的，灵感源于西班牙加泰罗尼亚地区一个古老的传说：一位美丽的公主被恶龙困于深山，勇士乔治只身战胜恶龙，解救了公主，公主回赠给乔治的礼物是一本书。从此，书成为胆识和力量的象征，4月23日也就同时成为了“圣乔治节”。

漫步于马德里街头，我们兴致极高。阳光下，每家书店都敞开大门，读者们络绎不绝地进进出出，其中尤以年轻人居多。朋友告诉我，因今天是“世界读书日”，所以如同情人节一样，可用图书传达爱意。不少姑娘会在今天向男友赠书，希望他能在知识的海洋中汲取智慧，事业成功。而小伙子们则会送姑娘娇艳的玫瑰，表达爱意和多次读书的决心。

我们去了马德里有名的旧书市。书市很热闹，徜徉其中，满心欢喜。朋友淘到几本旧书，开心地告诉我，旧书折价一半，很划算。

战士前往察看。顶争带领杨学义等人爬上对面山头，杨用望远镜观察一整天，见有人打水拾柴，却不见牛羊，判断是土匪无疑，旋即返回村公所用电话向上级汇报。驻军首长经过仔细分析，认定是龙巴格色匪群，决定采取突然袭击的战术歼灭敌人，向李连长下达了作战命令：除留少数人守护连部驻地外，三个排全部上山清剿。具体分工是：一排、三排从红坡寺左右山脚向冒烟的目标(农日坡)迂回包围，二排从正面对敌实施阻击，严防匪群窜回寺内；5月3日晨6时10分发起攻击，要求动作快、火力猛，事前一切行动绝对保密。

当晚6时，李连长带领一、三排从驻地出发，钻密林、绕大圈，经过11个小时急行军到达农日坡左右两侧潜伏。三排潜伏地点已接近土匪所在地。5月3日拂晓前一个叛匪出来打水准备烧茶，突然见解放军躲在泉水边，吓得扔下手里的水桶往回跑，一路叫着：“汉兵来了，汉兵来了！”叫声惊醒了正在熟睡中的土匪们，顿时乱作一团，仓皇逃跑。三排长此里品初是红坡人，对这一带地形十分熟悉。他迅速带领几名战士搜索前进，正遇龙巴格色手里端着德造20响手枪迎面走来。此里品初手疾眼快，从战士达瓦手中夺过长枪，向龙巴格色连开两枪。不可一世的匪首被送上西天。李连长听到枪声，立即命令三排从上往下，一排从左往右合围，打得匪群措手不及无力对抗。只可惜负责正面攻击的二排未能按时到达配合形成包围，有十多名叛匪从缺口逃走。

红坡战斗藏三连仅用了20分钟时间，击毙匪首龙巴格色及拖拉八布、白马翁吉、阿主劳丁、果念达巴、西当阿茸、荣宗滚觉等14名土匪骨干，打伤、生擒2人，缴获长短枪18支、子弹631发、刀11把。全体指战员发扬英勇杀敌、不怕牺牲的精神，以我方无一伤亡的成绩大获全胜。红坡战斗中，藏三连打出了威风，名声远传，令叛乱分子谈之色变。云岭乡境内残匪无法容身，悄然逃遁。值得提及的是，在历时三年多的平叛过程中，藏三连经历50余次战斗，歼敌230人，荣获昆明军区授予的集体一等功。全连指战员多人立功受奖，还有4名战士荣获战斗英雄称号。李国忠连长因指挥果断，勇敢顽强，亦荣记个人一等功，曾受到毛泽东主席的接见，后升任迪庆军分区司令员。

云岭乡境内的剿匪战斗，是德钦县乃至迪庆州历经七年，艰苦卓绝的平息叛乱、民主改革、建设和巩固新生的人民政权历史不可分割的一部分；也是建国初期迪庆藏、汉和其他民族军民团结战斗的真实写照；是边疆人民为实现美好生活梦想付出巨大努力和牺牲的铁的见证。

★祁建

显祖和沈懋学等人，就派了自己的叔父去笼络他们。声言只要肯同宰相合作，就许显祖等中在头几名。以宰相之威势，加以许多人梦寐以求的诱惑，沈懋学等出卖了自己，果然中了高科；但汤显祖却洁身自好，一无所动。他虽然并不反对张居正的政治改革，但作为一个正直的知识分子，他憎恶这种腐败的风气，因而先后两次都严肃地拒绝了招揽。说：“吾不敢从处女子失身也。”结果是可想而知的：汤显祖名落孙山。而且，在张居正当权的年月里，他永远落第了。但因此，汤显祖却以高尚的人格和洁白的操守，得到海内人士的称誉。张居正死后，张四维、申时行相继为相，他们也曾许他以翰林的地位拉显祖入幕，汤显祖都拒绝了。34岁，汤显祖以极低的名次中了进士，布满荆棘的仕途从此开始。他先在北京礼观政（见习），次年以七品官到南京任太常寺博士，一住七年。

万历十九年(1591)，汤显祖在南京礼部祠祭司主事的任上，上了一篇《论辅臣科臣疏》，严词弹劾首辅申时行和科臣杨文举、胡汝宁，揭露他们窃盗威柄、贪赃枉法、刻剥民民的罪行，疏文对万历登基二十年的政治都作了抨击。疏文一出，神宗大怒，一道圣旨就把汤显祖放逐到雷州半岛的徐闻县为典史。一年后遇赦，内迁浙江遂昌知县。在遂昌，他“去钳削（杀戮），罢桁杨（加在脚上或颈上以拘系囚犯的刑具），减科条，省期会”，建射堂、修书院。有时下乡劝农，常年则与青衫子秀切磋文字。这种古循吏的作风，终于使浙中这块僻瘠之地大为改观，桑麻牛畜都兴旺起来。也许汤显祖是把这里当作他的理想王国了，在上

云岭剿匪记

●杨增延

龙巴格色带着这群匪徒向南甯入燕门乡，深夜摸进赤尼村，包围了工作组驻地，企图放火烧毁工作组住的土楼，烧死工作组。5名工作队员，还有武装民兵一个班，在组长吴长发(鹤庆人)指挥下奋力还击，匪徒难以接近土楼。民兵登巴爬上楼顶喊话，劝土匪莫与政府为敌，趁早返回家乡，才是唯一的出路。匪徒射向楼顶密集的枪弹，登巴当场牺牲。天亮后，龙巴格色眼看阴谋未能得逞，只好带着匪徒撤离赤尼。途经英主寺(俗称赤尼寺)，抢走寺内贵重物品，逃往查拉牛场。时在燕门下乡工作的德钦县人武部和自元(丽江纳西族)接到情报，立即率领勇助村民兵十多人追赶，击毙土匪2人，打伤1人，其余匪徒钻进密林，逃进白马雪山。此后，龙巴格色匪群躲藏在东竹林寺、羊拉之用、茂顶一带，抢劫牛羊、粮食给养，骚扰百姓，闹得地方不得安宁。

待风声稍稍平静，龙巴格色又回到云岭活动。红坡寺管寺僧人是我方教育争取过来的内线，到工作组报告匪情：龙巴格色准备从果念(位于红坡西北)过江西寨去永久村工作组。但情报未引起上级重视，只作了简单动员，要工作组提高警惕，而未采取防范措施。

第三天清晨，土匪包围了永久。由于事发突然，工作组毫无准备，一时难以对付紧张局面。混乱中武装民兵旦巴、那必、伙头劳丁等3人持枪逃出处地，与土匪汇合，向工作组开枪。组长孙世昌(中甸藏族)在抵抗中不幸被手榴弹误伤腿部，仍指挥组员从牛厓挖通墙洞突围。房东爬上楼顶，为土匪暗示洞口方位，有12名队员先后遇难。英名如下：格里、扎史农布、康主、立青、鲁茸扎史、农布、提布、公曲益西、对登、公木此里等。孙世昌等4人从大门冲出后走散。卫生员李嘉琪(鹤庆汉族)走到永支河边准备过桥，被埋伏在桥边的土匪抓住，用石头活活砸死后抛进河里，时年仅17岁。孙世昌天黑后摸到永芝村，后被傈僳族群众护送下山，经甲日顶(属燕门乡)返回县城。组员杨宗仕(升平镇人)绕道安全到达甲日顶。阿此(女，燕门南路卡人)突围中被匪徒抓住，脸上被砍了一刀昏死过去，后被一好心的僧人救起。这次土匪袭击永久村工作组事件造成我方牺牲13人，丢失12支步枪及弹药的重大损失。

1957年4月，中国人民解放军0062部队一部，配合德钦驻军3709部队(省边防公安一团)参加平叛。

5月2日上午，我方安插在红坡村的秘密情报员顶争到村公所向公安干部杨学义报告：最近几天清晨，红坡山上常出现一股青烟，不知是土匪还是炊人。杨学义与驻军藏三连连长李国忠(藏族，德钦燕门乡人)研究后决定由杨带领几名

明嘉靖二十九年八月十四日(1550年9月24日)，汤显祖出生于一个书香世家。原居临川文昌里(今临川文昌桥东太平街汤家山)，后移居沙井巷，建“玉茗堂”(内有揽秀楼、清远楼、毓藻池、金柅阁等)，故又自号清远道人，晚年又号茧翁。其祖上4代均有文名：高祖、曾祖藏书、好文；祖父汤懋昭，字日新，博览群书，精黄老学说，善诗文，被学者推为“词坛名将”；父亲汤尚贤是个知识渊博的儒士，为明嘉靖年间著名老庄学者、养生学家、藏书家，重视家族教育，为弘扬儒学，他在临川城唐公庙创建“汤氏家塾”，并聘请江西理学大师罗汝芳为塾师，课教宗族子弟，生子汤显祖、汤儒祖、汤奉祖(汤风祖)、汤会祖、汤良祖、汤寅祖；伯父汤尚质酷爱戏曲，还从事过戏曲活动，母亲自幼熟读诗书。

虽然汤懋昭、汤尚贤父子门派不同，但均是满腹经纶的学者，祖辈的认真求学的态度，在汤显祖幼小的的心灵中打下深刻的烙印。汤显祖天资聪颖，从小受家庭熏陶，勤奋好学。5岁时进家塾读书，12岁能诗，13岁(嘉靖四十一年)从徐民塾学古文词，14岁便补了县诸生。21岁中了举人。按他的才学，在仕途上本可望拾青紫如草芥了。但是，跟随整个上层社会一起堕落的科举制度已经腐败，考试成了历代统治集团营私舞弊的幕后交易，成为确定贵族子弟世袭地位的骗局，而不利才学论人。

万历五年(1577)、万历八年(1580)两次会试，当朝首辅张居正要安排他的几个儿子取中进士，为遮掩世人耳目，又想找几个有真才实学的人作陪衬。他打听到海内最有名望的举人无过于汤

不够，境界不深，有些苍白无力之感；骆宾王相对王勃而言，性格比较稳重，不轻言事不盲动，更不喜欢卖弄个人的聪明才智。对大家熟悉的诗仙李白，先生认为他是一个不受约束的天才，行马由疆走天涯，放荡自由的生活，纵横的诗中便是佳句；而王维的对事物的悟性高，表达情感的方式多种，寄言于物，托情于事，样样精通。遗憾的是，他的诗里少了真挚的感情表达。先生能够查阅历史，对照诗人的作品，反复体味、细细琢磨，跨越千年历史寻找各个诗人为人处世的态度和做事风格，总结其真实的人品状况，实属不易。先生评价到位，说理透彻，入木三分，佩服之情，油然而生。

给我印象最深的是，叶嘉莹在此书中说，诗里面要传达一种感发的生命。同样使人感动，而这种感发生命却有厚薄、大小、深浅、高低等种种不同。譬如王勃，他的诗虽然在艺术性上非常不错，但他永远不能成为真正好的第一流诗人。因为他本身感发的生命不够。而这一点，既与他死得太早有关，也与他自身性格方面的缺点(人品)有关。由王勃的诗，我自然想到古代的诗人，那些经历坎坷的人、胸怀大度的人、能够在苦难中感受生命的珍贵，感受人与人交往的重要，纵然是一杯浊

酒，一杯清茶，一次拱手，一个鞠躬，就能在诗人笔下表达不同的情感。推衍开来，现实生活中，那些能够主动接触他人，能够站在他人角度看问题，能够用脚丈量大地的人，也能写出好诗，写出好文章。这点感悟，从叶嘉莹的讲解中，我有了较深的感受。

“要衡量批评中国的文学，不仅要有微观的认识，还要有宏观的认识。前者是说，你要对文学作品有很细微的观察，对于其艺术性的每一个字、每一个词，以及这些字、词的每一个作用，都能够有清楚的了解与分析；后者是说对于文学要有整体性的理解与把握。”叶嘉莹对中国文学的批评，有自己独到的见解。先生对初盛唐诗的批评，正是包含了先生的观念和见解，展现了先生睿智思想，高深知识，丰富阅历，令人无比佩服。